

ANNO SCOLASTICO 2022-2023

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

**relativo all'azione didattica ed educativa realizzata
nell'ultimo anno di corso**

CLASSE 5[^] SEZ. B

Indirizzo: SIA – TECNICO DELLO SPORT

Pescara, 15 Maggio 2023



IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Dott.ssa Maria Antonella Ascani

Profilo della classe V B

La classe è composta da n.ro 7 studenti maschi.

Presentazione della classe:

La classe conclude il percorso di "Tecnico dello Sport", adottato dal nostro istituto all'interno dell'indirizzo Sistemi Informativi Aziendali, che usufruendo della quota di autonomia e di flessibilità oraria, ha una specializzazione sportiva con competenze ICT fin dal primo anno. Le materie di insegnamento sono le stesse del corso SIA, ma orientate verso le richieste di nuovi profili professionali (con competenze tecniche in ambito amministrativo-gestionale e informatico), provenienti dal mondo dell'associazionismo e dell'imprenditoria sportiva.

Il corso è stato scelto prevalentemente da ragazzi che praticano sport, spesso a livello agonistico e che, in diversi casi, devono riuscire a conciliare gli impegni scolastici con quelli sportivi, con ripercussioni, a volte, sul successo scolastico.

Nella classe vi sono diversi studenti pendolari, provenienti dai paesi limitrofi. Tale condizione ha determinato un elevato numero di permessi annuali di entrata posticipata e soprattutto di uscita anticipata per motivi di trasporto legati all'orario dei mezzi pubblici.

Il contesto sociale può definirsi medio sia per ciò che concerne la realtà economica di provenienza che per quanto riguarda gli stimoli ed i modelli culturali di riferimento.

Il gruppo classe è composto completamente dagli alunni della 4° B dello scorso anno; Nel corso del quinquennio gli studenti hanno dovuto lavorare sui propri stili di comportamento e comunicazione per creare un clima favorevole all'apprendimento, al dialogo educativo e per valorizzare le qualità personali.

Altrettanto impegnativo è stato il percorso della classe per acquisire un metodo di studio efficace.

La maggior parte dei ragazzi ha interessi culturali variegati e molti assumono le informazioni essenzialmente tramite social media.

Il Consiglio di classe ha cercato pertanto di potenziare le attività di lettura e commento di testi, articoli e quotidiani, attività di laboratorio e di ricerca, dibattito nella esposizione di lavori individuali e di gruppo.

Dal punto di vista metodologico, i docenti hanno quindi utilizzato diverse strategie didattiche con l'obiettivo di favorire il successo formativo di ciascuno e di ridurre le differenze esistenti tra gli elementi più deboli ed il resto della classe, tenendo conto di

tutte le indicazioni che risultano dal Piano per la Didattica digitale integrata del nostro Istituto e considerando che tale didattica è stata utilizzata per buona parte del terzo e quarto anno e in modo residuale nel quinto anno.

Gli studenti hanno dimostrato una buona capacità di adattamento ai cambiamenti, sia rispetto alla discontinuità dei docenti, sia rispetto alla didattica a distanza degli anni passati.

Al termine del percorso educativo si ritiene che la classe abbia raggiunto nel complesso le finalità educative programmate anche se la crescita dal punto di vista umano e la partecipazione alle attività proposte hanno determinato esiti che non sono stati, per tutti, in linea con le aspettative del consiglio di classe.

I risultati pertanto corrispondono agli interessi, all'impegno e alle capacità individuali. In ultima analisi si può affermare che, nel complesso, una parte della classe ha raggiunto gli standard minimi prefissati da ciascun insegnante e le competenze trasversali individuate dal Consiglio di Classe; solo alcuni allievi, grazie ad un impegno costante e determinato, hanno conseguito risultati discreti e/o buoni, nelle diverse discipline.

Solo per pochi alunni, permangono lacune in alcune discipline, nonostante il Consiglio di Classe si sia adoperato con tutte le risorse possibili per consolidare le abilità di base e far acquisire un metodo di studio efficace.

La classe ha effettuato le prove Invalsi di Italiano, Matematica e Inglese.

Prospetto di evoluzione della classe

CLASSE	ISCRITTI	PROMOSSI	PROMOSSI CON DEBITO	NON PROMOSSI	RITIRATI	TRASFERITI	NOTE
III	15	4	8	2		1	
IV	17	1	8	7	1		
V	7					2	

Presenza di alunni con DSA o BES: un alunno DSA

DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DOCENTE	MATERIA INSEGNATA	CONTINUITÀ DIDATTICA		
		3° ANNO	4° ANNO	5° ANNO
FALCONE XENIA	Italiano / Storia	NO	NO	SI
BARBARO LUCIANA	Lingua Inglese	NO	NO	SI
LAURENTI MARCO	Matematica	SI	SI	SI
CAMPOBASSO MARIA ANTONIETTA	Diritto / Economia Politica	NO	NO	SI
CICCONE ANTONIO	Economia Aziendale	SI	SI	SI
BOSCO DOMENICO	Informatica	SI	SI	SI
DI SALVATORE ROBERTO	Laboratorio di Informatica	SI	SI	SI
PAOLINO MANUELA	Educazione Fisica	NO	NO	SI

Interazione con C.C

Le varie componenti del Consiglio di classe non hanno interagito sempre proficuamente e attivamente tra loro.

VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO	
Criteria e strumenti di verifica e valutazione e n. di verifiche per periodo scolastico	<p><i>(Indicare le tipologie di verifiche utilizzate a scopo:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● <i>formativo o diagnostico: domande informali durante la lezione, controllo del lavoro domestico, test di comprensione, esercizi orali, scritti o grafici, produzione scritta o grafica, altro</i>; ● <i>sommativo: interrogazioni orali, prove scritte di diverso tipo, prove strutturate o semistrutturate, test di comprensione, altro</i> <p><i>Indicare la scansione temporale delle verifiche:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● <i>indicazione del numero di prove previste per ogni periodo e loro tipologia (almeno tre nel caso di prove scritte);</i> ● <i>indicazione dei tempi di svolgimento delle singole prove.)</i>

Tipologie	N° prove I° Trimestre	N° Prove II° Pentamestre
■ Interrogazioni	2	3
■ Test/questionari	All'occorrenza, secondo quanto previsto dai piani di lavoro individuali	All'occorrenza, secondo quanto previsto dai piani di lavoro individuali
■ Temi/Trattazioni/Saggi brevi	2	3.
■ Problemi/Analisi di casi/ presentazioni	All'occorrenza, secondo quanto previsto dai piani di lavoro individuali	All'occorrenza, secondo quanto previsto dai piani di lavoro individuali
■ Progetti/ Project work	All'occorrenza, secondo quanto previsto dai piani di lavoro individuali	All'occorrenza, secondo quanto previsto dai piani di lavoro individuali
■ Compiti di realtà	All'occorrenza, secondo quanto previsto dai piani di lavoro individuali	All'occorrenza, secondo quanto previsto dai piani di lavoro individuali

Verifiche formative

Ciascun docente, in relazione alle conoscenze, abilità e competenze stabilite nel proprio piano di lavoro, ha predisposto forme, modalità e tempi della verifica formativa con l'obiettivo di controllare in itinere il processo di apprendimento e al fine di rimodularlo qualora se ne fosse ravvisata la necessità.

Tipologie:

- Domande informali durante la lezione
- Controllo del lavoro domestico
- Esercitazioni
- Attività laboratoriali
- Test di comprensione
- Compiti di realtà

Verifiche sommative

- Interrogazioni
- Colloqui in video-collegamento
- Verifiche scritte di diverso tipo, anche consegnate in ambiente virtuale
- Prove strutturate o semistrutturate,
- Test di comprensione,
- Compiti di realtà

CRITERI PER LA VALUTAZIONE DELLE PROVE ORALI

- Livello di acquisizione delle conoscenze
- Livello raggiunto nelle abilità previste dall'U.d.A.
- Coerenza nell'argomentazione
- Efficacia comunicativa e precisione terminologica
- Capacità di resilienza e di *problem solving*

CRITERI PER LA VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE STRUTTURATE E SEMI-STRUTTURATE

I criteri di valutazione delle prove scritte sono stati esplicitati di volta in volta da ciascun docente in relazione al tipo di prova somministrata.

Per le correzioni sono state approntate apposite griglie.

Nei periodi di DDI i criteri di valutazione sono stati calibrati sulle attività didattiche a distanza, presenza, partecipazione alle video lezioni, capacità di ricerca e implementazione dei materiali forniti quali spunti di riflessione a casa.

Strumenti di osservazione del comportamento e sua valutazione

Si deve inserire la griglia elaborata e deliberata dal Collegio dei docenti ed inserita nel PTOF

Sono stati attenzionati i seguenti parametri:

- assenze e ritardi;
- puntualità nell'esecuzione dei compiti;
- rispetto delle scadenze e delle verifiche;
- assunzione di un atteggiamento leale nei confronti dei propri compagni e degli insegnanti;
- rispetto del Regolamento d'istituto, dei ruoli e degli ambienti.

Il Consiglio di classe ha valutato il comportamento degli allievi durante l'intero anno scolastico, anche con riferimento alle iniziative e alle attività con rilievo educativo realizzate al di fuori dell'orario curricolare. Tale valutazione è scaturita da un giudizio complessivo di maturazione e di crescita umana e culturale dello studente in ordine all'intero periodo scolastico cui si riferisce

VALUTAZIONE

VOTO 10	<ul style="list-style-type: none"> ● Scrupoloso rispetto del regolamento scolastico; ● Comportamento maturo per responsabilità e collaborazione anche nella DaD; ● Frequenza alle lezioni assidua, vivo interesse e partecipazione attiva alle lezioni ed alle Videolezioni; ● Regolare e serio svolgimento delle consegne scolastiche; ● Ruolo propositivo all'interno della classe.
VOTO 9	<ul style="list-style-type: none"> ● Scrupoloso rispetto del regolamento scolastico; ● Comportamento irreprensibile per responsabilità e collaborazione; ● Frequenza alle lezioni e delle Videolezioni assidua; ● Costante interesse e partecipazione attiva alle lezioni, anche a distanza; ● Regolare e serio svolgimento delle consegne scolastiche; ● Ruolo propositivo all'interno della classe.
VOTO 8	<ul style="list-style-type: none"> ● Rispetto del regolamento scolastico; ● Comportamento buono per responsabilità e collaborazione; ● Frequenza alle lezioni e Videolezioni normale; ● Buon interesse e partecipazione attiva alle lezioni, anche a distanza; ● Proficuo svolgimento, nel complesso, delle consegne scolastiche.
VOTO 7	<ul style="list-style-type: none"> ● Rispetto del regolamento scolastico; ● Comportamento buono per responsabilità e collaborazione; ● Frequenza alle lezioni e Videolezioni normale; ● Discreto interesse e partecipazione alle lezioni, anche a distanza; ● Sufficiente svolgimento delle consegne scolastiche.
VOTO 6	<ul style="list-style-type: none"> ☒ Frequenza alle lezioni e Videolezioni irregolare; ☒ Discontinuo svolgimento delle consegne scolastiche, anche a distanza; ☒ Mediocre interesse e partecipazione passiva alle lezioni ed alle Videolezioni; ☒ Funzione negativa nel gruppo; ☒ Comportamento incostante per responsabilità e collaborazione, con notifica alle famiglie; ☒ Disturbo del regolare svolgimento delle lezioni, anche a distanza. ☒ Sospensione dalle lezioni (non dovuta a episodi di bullismo).
VOTO 5	<ul style="list-style-type: none"> ● Grave inosservanza del regolamento scolastico tale da comportare notifica alle famiglie e sanzione disciplinare secondo quanto stabilito nel Regolamento di Istituto; ● Assiduo disturbo del regolare svolgimento delle lezioni e delle Videolezioni; ● Scarsa attenzione e partecipazione alle attività scolastiche, anche a distanza; ● Svolgimento quasi sempre disatteso dei compiti assegnati; ☒ Comportamento scorretto nel rapporto con personale scolastico e/o compagni; ☒ Comportamento irresponsabile durante viaggi e visite di istruzione; ☒ Sospensione dalle lezioni (dovuta a episodi di bullismo e/o a

	<p>gravissime scorrettezze nei confronti del personale della scuola)</p> <ul style="list-style-type: none"> ☒ N. 2 sospensioni nello stesso periodo per un periodo complessivo superiore a cinque giorni; ● N.B: un comportamento corretto nel secondo periodo porta al recupero dell'insufficienza nello scrutinio finale.
--	--

Credito scolastico	Vedi fascicolo studenti
---------------------------	--------------------------------

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE

Situazione di partenza dell'alunno e progresso rispetto ad essa.

Esiti delle prove di verifica

Livello di raggiungimento delle competenze previste, anche digitali

Impegno continuo nello studio e partecipazione attiva alle attività scolastiche

Progresso nei risultati di apprendimento rispetto alle condizioni di partenza

Frequenza regolare anche in DaD

Efficacia comunicativa, precisione terminologica e coerenza nell'argomentazione

Capacità di gestione delle risorse, rielaborazione e collaborazione

Rispetto puntuale delle consegne

Pensiero critico e creativo

Capacità di resilienza e problem solving

Fattori extrascolastici che hanno ostacolato l'apprendimento:

Fattori ambientali; assenze lunghe per malattia.

Tabella di corrispondenza livelli-voti (secondo quanto stabilito dal collegio nel PTOF) nella valutazione sommativa ed in pagella in sede trimestrale e al termine dell'anno scolastico

	CONOSCENZA	ABILITÀ	COMPETENZE
VOTO 2/3	Conoscenza gravemente lacunosa, rifiuto del colloquio e consegna in bianco delle verifiche.	Non sa riconoscere, analizzare e confrontare conoscenze.	Non è in grado di utilizzare le conoscenze acquisite in situazioni nuove.
VOTO 4	Conoscenza lacunosa ed esposizione impropria.	Riconosce, analizza e confronta scarsamente le conoscenze.	Utilizza con fatica le conoscenze acquisite in situazioni nuove.
VOTO 5	Conoscenza frammentaria e confusa ed esposizione incompleta.	Riconosce, analizza e confronta parzialmente le conoscenze.	Utilizza le conoscenze acquisite in modo incompleto e/o impreciso.
VOTO 6	Conoscenza essenziale ed esposizione generica.	Riconosce, analizza e confronta sufficientemente le conoscenze.	Utilizza le conoscenze acquisite in modo essenziale.
VOTO 7	Conoscenza appropriata ed esposizione corretta.	Riconosce, analizza e confronta in modo chiaro le conoscenze.	Utilizza le conoscenze acquisite in modo opportuno.
VOTO 8	Conoscenza ampia ed esposizione sicura.	Riconosce, analizza e confronta le conoscenze, sa elaborare dati e informazioni.	Utilizza le conoscenze acquisite in modo appropriato e responsabile.
VOTO 9	Conoscenza ampia e completa ed esposizione fluida.	Riconosce, analizza e confronta le conoscenze, sa elaborare dati e informazioni in modo sicuro e personale.	Utilizza le conoscenze acquisite in modo significativo e responsabile.
VOTO 10	Conoscenza completa ed approfondita ed esposizione fluida, ricca e personale.	Riconosce, analizza e confronta le conoscenze, sa elaborare dati e informazioni in modo critico, personale e creativo.	Utilizza le conoscenze acquisite soprattutto in funzione di nuove acquisizioni.

Metodologie didattiche e attività di sostegno e recupero

Pur nelle diversità necessariamente connesse con le specificità disciplinari e con le professionalità dei Docenti, il Consiglio di Classe si è attenuto ai seguenti criteri metodologici che, come indicato dai documenti della Riforma, si sono basati precipuamente sull'operatività degli allievi (didattiche laboratoriali), utilizzando i seguenti strumenti, sussidi, spazi

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lezioni frontali ✓ Lezioni partecipate ✓ Lavori di gruppo/cooperative learning ✓ Esercitazioni ✓ Simulazioni di casi ✓ Problem solving ✓ Discussioni guidate 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Sviluppi di progetti ✓ Ricerche individuali e/o di gruppo ✓ Role playing ✓ Correzione collettiva dei compiti
--	---

STRUMENTI, SUSSIDI, SPAZI

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lavagna /LIM ✓ Libri di testo ✓ Device personali ✓ Riviste di settore/quotidiano ✓ Siti internet ✓ Aula LIM ✓ Portale Classeviva Spaggiari 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Google suite for education ✓ Cisco Webex ✓ Laboratorio di informatica ✓ Palestra/campetti ✓ Aula magna ✓ Laboratorio di lingue
--	---

DIDATTICA A DISTANZA ATTIVATA in base D.P.C.M. 24/10/2020, art. 1, comma 9, lett. s). **Organizzazione della DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA**

Durante quest'anno scolastico non è stata attivata nessuna lezione in DAD

5. INTERVENTI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO DURANTE L'ANNO SCOLASTICO

Nel complesso sono stati svolti i seguenti interventi di recupero:

N°	MATERIE	TIPOLOGIE DI AZIONI DI RECUPERO
2	Diritto	Recupero in itinere; tutoraggio in classe; interventi mirati
4	Economia aziendale	Recupero in itinere; tutoraggio in classe; interventi mirati; studio assistito
9	Ec. Politica	Recupero in itinere; tutoraggio in classe; interventi mirati
9	Informatica	Recupero in itinere; tutoraggio in classe; interventi mirati
7	Italiano	Recupero in itinere; tutoraggio in classe; interventi mirati
9	Inglese	Recupero in itinere; tutoraggio in classe; interventi mirati
7	Matematica	Recupero in itinere; tutoraggio in classe; interventi mirati
4	Storia	Recupero in itinere; tutoraggio in classe; interventi mirati

MODALITÀ DI RECUPERO/SOSTEGNO	
✓ Corso di recupero	✓ Tutoraggio in classe
✓ Recupero pomeridiano	✓ Studio autonomo /Assistito
✓ Recupero in itinere	✓ Interventi mirati di recupero individuale e/o per piccoli gruppi svolti in piattaforma sia in orario curriculare che extracurriculare
✓ Sabato di recupero	✓
MODALITÀ DI APPROFONDIMENTO	
✓ Compiti specifici, project work	✓ Tutoraggio in classe, anche nella DaD
✓ Ricerche individuali	✓ Attività extracurricolari
✓ Pausa didattica	✓ Altro (specificare)
✓ Sportello didattico	✓

Il Consiglio di Classe ha proposto agli studenti la trattazione dei seguenti percorsi di Educazione Civica.

PERCORSI di EDUCAZIONE CIVICA

La disciplina coinvolge tutte le otto competenze chiave di cittadinanza europee:

1. **competenza alfabetica funzionale;**
2. **competenza multi linguistica;**
3. **competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria;**
4. **competenza digitale;**
5. **competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;**
6. **competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali;**
7. **competenza imprenditoriale;**

e in particolare **la competenza in materia di cittadinanza** che è la capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei contesti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità

Titolo del percorso o UDA	Attività svolte	Discipline coinvolte
<p>UDA n° 1</p> <p>Costituzione e istituzioni dello Stato italiano</p>	<p>Sapersi orientare nel sistema democratico esercitando i propri diritti e adempiendo ai doveri con consapevolezza civica</p>	<p>Italiano - Storia Diritto Religione Inglese</p>
<p>UDA n° 2</p> <p>Costituzione e istituzioni dell'Unione europea</p>	<p>Sapersi orientare nel rapporto con le istituzioni nazionali ed europee</p>	<p>Italiano - Storia Diritto Economia politica Economia aziendale Inglese Religione Scienze motorie</p>

UDA 1 Costituzione e istituzioni dello Stato italiano

Risultati di apprendimento in termini di competenze

Sapersi orientare nel sistema democratico esercitando i propri diritti e adempiendo ai doveri con consapevolezza civica

Discipline coinvolte	Conoscenze/abilità	Contenuti	Metodologie e materiali
Diritto	<p>Conoscere i principali diritti del cittadino.</p> <p>Conoscere organi e poteri dello Stato italiano.</p> <p>Riconoscere le funzioni del Parlamento</p>	<p>I diritti inviolabili della persona.</p> <p>Il cittadino e le istituzioni.</p> <p>Origine storica e principi della Costituzione repubblicana.</p>	<p>Lettura e commento di articoli della Costituzione.</p> <p>Lettura di testi da commentare, visione di documentari.</p> <p>5 ore</p>
Italiano - Storia	<p>Conoscere la storia evolutiva dei diritti inviolabili della persona e la storia della Costituzione.</p> <p>Collocare l'origine storica e il contesto ideologico della Costituzione Repubblicana.</p>	<p><i>LA COSTITUZIONE DELLA REPUBBLICA ITALIANA:</i></p> <p>I diritti inviolabili della persona: gender gap, violenza di genere, giornata della pace e della non violenza.</p> <p>Le esperienze costituzionali in Italia prima dell'Unità.</p> <p>Dall'Unità d'Italia alla caduta del fascismo.</p> <p>Referendum istituzionale e Assemblea costituente.</p>	<p>Lezione frontale, lezione interattiva.</p> <p>Lezione dialogata.</p> <p>Lettura e analisi guidata di un testo.</p> <p>Ricerche.</p> <p>Esposizione di lavori individuali e di gruppo.</p> <p>Cooperative learning.</p> <p>5 ore</p>
Religione	<p>Usare e interpretare correttamente e criticamente le fonti autentiche della tradizione cristiano-cattolica</p> <p>Riconoscere il rilievo morale delle azioni umane, con particolare riferimento alle relazioni interpersonali, alla vita pubblica e allo sviluppo scientifico e tecnologico</p>	<p>Dignità della persona e diritti umani.</p>	<p>Lecture e riflessioni su passi scelti del Magistero della Chiesa</p> <p>3 ore</p>
Inglese	<p>Conoscere diritti e doveri dei cittadini statunitensi</p>	<p>The Bill of Rights- why the Framers wrote the First Amendment</p>	<p>Collegamenti sul web, video e lezioni esplicative, gruppi di</p>

Amministrazione, Finanza e Marketing – Sistemi Informativi Aziendali – Tecnico dello Sport – Relazioni Internazionali per il Marketing – Turismo – Costruzioni, Ambiente e Territorio – Corso serale EDA percorso di II livello (AFM – SIA)

			ricerca
			6 ore
Tot. Ore:			19 ore

UDA 2 Costituzione e istituzioni dell'Unione europea

Risultati di apprendimento in termini di competenze Sapersi orientare nel rapporto con le istituzioni europee

Discipline coinvolte	Conoscenze/abilità	Contenuti	Metodologie e materiali
Diritto – Economia politica	Conoscere i poteri e le funzioni di istituzioni nazionali ed europee. Gli obiettivi economici dell'UE. L'Unione europea monetaria.	Parlamento Europeo, Consiglio Europeo, Commissione, Consiglio dei Ministri d'Europa BCE e le sue funzioni. Le politiche economiche.	Letture di testi da commentare, Quotidiani e siti web istituzionali. Documenti dell'UE. 6 ore
Economia aziendale	Conoscere e sapere redigere il Bilancio delle società di capitali, il principale documento contabile con il quale le società comunicano alle Istituzioni nazionali, comunitarie e a tutti gli stakeholders, i risultati della propria gestione. Il Bilancio sociale come ulteriore mezzo di comunicazione.	Il Bilancio delle società di capitali redatto secondo la IV Direttiva CEE che nasce dall'esigenza di comparazione dei bilanci delle società di capitali dei vari paesi CEE, ritenuta possibile qualora la redazione degli stessi avvenga attraverso schemi, terminologie e criteri di valutazione omogenei. Il D.lgs. 139/2015 recepisce questa direttiva	Lezione frontale, video lezione, attività di laboratorio e di ricerca, lettura di articoli 6 ore
Italiano - Storia	Conoscere le principali tappe dell'evoluzione dell'UE.	<i>LA NASCITA DELL'UNIONE EUROPEA:</i> L'idea di Europa. L'Europa dei "sei". Dalla CEE all'Euro.	Lezione frontale. Lezione interattiva. Lezione dialogata. Lettura e analisi guidata di un testo. Ricerche.

Amministrazione, Finanza e Marketing – Sistemi Informativi Aziendali – Tecnico dello Sport – Relazioni Internazionali per il Marketing – Turismo – Costruzioni, Ambiente e Territorio – Corso serale EDA percorso di II livello (AFM – SIA)

		Verso una Costituzione europea. Iniziative e difficoltà dell'UE.	Esposizione di lavori individuali e di gruppo. Cooperative learning. 3 ore
Inglese	La parità di genere per il benessere economico, politico, sanitario ed dell'istruzione	The gender Gap - the gender pay gap and equal pay.	Lecture e riflessioni, esposizioni individuali 3 ore
Religione	Il magistero della Chiesa su aspetti peculiari della realtà sociale e politica Collegare la storia umana e la storia della salvezza, ricavandone il modo cristiano di comprendere l'esistenza dell'uomo nel tempo	Dottrina sociale della Chiesa: - La comunità politica - La comunità internazionale - La promozione della pace	Lecture e riflessioni su passi scelti del Magistero della Chiesa 1 ora
Scienze motorie	Saper riconoscere i valori sociali e inclusivi dello sport	L'unione europea e lo sport	Video lezioni, e analisi del regolamento europeo nei riguardi dello sport 1 ora
Tot. Ore			20 ore

Il Consiglio di Classe ha proposto agli studenti la trattazione dei percorsi interdisciplinari riassunti nella seguente tabella.

Percorsi interdisciplinari

Titolo del percorso	Discipline coinvolte	Materiali	Competenze sviluppate
1. II PENSIERO LIBERALE IN EUROPA TRA OTTOCENTO E NOVECENTO	Storia L'età giolittiana: riforme sociali e riforma elettorale Diritto Lo stato liberale: caratteristiche. La prima costituzione italiana: lo Statuto Albertino.	Libro di testo Libro di testo Materiale fornito dal docente Libro di testo	Riconoscere e interpretare i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche storiche e nella dimensione sincronica attraverso il

	<p>.</p> <p>Economia politica Il ruolo dello Stato in economia secondo i principi del liberismo, nelle teorie degli economisti classici.</p> <p>Italiano Le radici culturali e le tecniche del Verismo. Giovanni Verga: il mondo dei vinti.</p> <p>Inglese A Parliamentary System: the UK - Political Structure -The British government</p>	<p>Materiale fornito dal docente</p> <p>Libro di testo Materiale fornito dal docente</p> <p>Libro di testo Materiale fornito dal docente</p>	<p>confronto fra aree geografiche e culture diverse.</p> <p>Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali.</p> <p>Competenza alfabetica funzionale. Competenza multi linguistica. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. Competenza in materia di cittadinanza.</p>
<p>2. L'EUROPA DALLA GRANDE GUERRA AI REGIMI DITTATORIALI.</p>	<p>Storia La prima guerra mondiale. Fascismo e nazismo. La crisi del '29.</p> <p>Italiano -Naturalismo francese e Verismo: Zola, Verga, Capuana. -Simbolismo, Decadentismo ed Estetismo: Baudelaire, Pascoli, D'Annunzio. -Prosa e poesia del primo Novecento: Pirandello, Svevo, Ungaretti, Montale.</p>	<p>Libro di testo</p> <p>Libro di testo Materiale fornito dal docente</p>	<p>Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana.</p> <p>Riconoscere e interpretare i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche storiche e nella dimensione sincronica</p>

	<p>Diritto Il passaggio dallo stato liberale allo stato totalitario: la soppressione delle libertà.</p> <p>Economia politica La reazione alla crisi del 1929: la rivoluzione keynesiana e la nascita della politica fiscale.</p> <p>Inglese Oscar Wilde and the Aestheticism</p> <p>Scienze motorie L'educazione fisica ai tempo del Fascismo</p>	<p>Libro di testo Materiale fornito dal docente</p> <p>Libro di testo Materiale fornito dal docente</p> <p>Materiale fornito dal docente</p> <p>Materiale fornito dal docente</p>	<p>attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse</p> <p>Competenza alfabetica funzionale.</p> <p>Competenza multi linguistica.</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p> <p>Competenza sociale e culturale tra epoche storiche e correnti letterarie</p>
<p>3. L'ITALIA DEL SECONDO DOPOGUERRA</p>	<p>Storia La nascita della Repubblica italiana</p> <p>Italiano Il Neorealismo e il dramma della guerra. Brani scelti di: P. Levi, C. Pavese, D. Buzzati.</p> <p>Diritto La Costituzione repubblicana:</p>	<p>Libro di testo</p> <p>Libro di testo Materiale fornito dal docente</p> <p>Articoli 1-12 Costituzione, Parte</p>	<p>Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici</p> <p>Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, con particolare riferimento</p>

	<p>origine, principi, struttura. I principi fondamentali. L'Ordinamento della Repubblica</p> <p>Economia politica Politiche d'intervento dello Stato nell'economia: funzione allocativa, stabilizzatrice e redistributiva. Lo stato sociale</p> <p>Inglese The European Union (EU) - The main EU institutions</p> <p>Religione Diritti umani e diritto dell'uomo di fronte a Dio e alla storia</p> <p>Informatica La crittografia e le Reti (origini di internet)</p> <p>Matematica Ricerca Operativa: origine e fasi. Modelli matematici</p> <p>Economia aziendale L'oggetto della contabilità analitica (COAN) e le differenze con la contabilità generale COGE. Le principali classificazioni e la</p>	<p>seconda della Costituzione Materiale fornito dal docente</p> <p>Libro di testo Materiale fornito dal docente</p> <p>Materiale fornito dal docente.</p> <p>Libro di testo Materiale fornito dal docente</p> <p>Materiale fornito dal docente</p> <p>Libro di testo</p> <p>Libro di testo</p>	<p>alla Costituzione italiana</p> <p>Riconoscere e interpretare i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche storiche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse.</p> <p>Competenza alfabetica funzionale.</p> <p>Competenza multi linguistica.</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p> <p>Competenza in materia di cittadinanza.</p> <p>Competenza ermeneutica e capacità di storicizzare i diversi eventi</p> <p>Competenze digitali</p> <p>Migliorare l'efficienza aziendale attraverso la realizzazione di nuove</p>
--	---	--	--

	<p>metodologia di calcolo dei costi. Break Even Analysis.</p>	<p>Libro di testo Materiale fornito dal docente</p>	<p>procedure, con particolare riguardo al sistema di archiviazione, all'organizzazione della comunicazione in rete e alla sicurezza informatica Competenza matematica. Competenza multilinguistica. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. Competenza imprenditoriale.</p>
<p>4. LA RESPONSABILITÀ SOCIALE DELLO STATO E DELL'IMPRESA NELLA SOCIETÀ DI MASSA</p>	<p>Storia La belle époque e la nascita della società di massa.</p> <p>Italiano La crisi dell'individuo e la frammentazione dell'io nella società di massa: Pirandello e Svevo.</p> <p>Diritto - Economia politica Il welfare state e le politiche economiche del Governo</p> <p>Economia aziendale La rendicontazione sociale e ambientale. La responsabilità sociale e ambientale dell'impresa.</p>	<p>Libro di testo Materiale fornito dal docente</p> <p>Libro di testo Materiale fornito dal docente</p>	<p>Analizzare e produrre i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d'impresa</p> <p>Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative.</p> <p>Analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale con particolare attenzione alla</p>

	<p>Il concetto di sostenibilità dell'attività d'impresa. Gli strumenti, le forme, i contenuti e i destinatari della rendicontazione sociale e ambientale d'impresa.</p> <p>Matematica Problemi di scelta : classificazione e scelte in condizioni di certezza con effetti immediati. Problemi di scelta fra due o più alternative Inglese The Gender gap -the gender pay gap and equal pay.</p>	<p>Libro di testo</p> <p>Materiale fornito dal docente</p>	<p>sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio.</p> <p>Competenza matematica</p> <p>Competenza multi linguistica.</p> <p>Competenza in materia di cittadinanza.</p> <p>Competenza sociale</p>
<p>5. LA FISCALITÀ: ONERE PER IMPRESE E FAMIGLIE, RISORSA PER LO STATO</p>	<p>Diritto-Economia politica Le entrate pubbliche. I tributi. I principi costituzionali sui tributi.</p> <p>Economia aziendale La normativa in materia di imposte sul reddito d'impresa</p> <p>Il concetto di reddito d'impresa ai fini fiscali</p> <p>La relazione tra il</p>	<p>Libro di testo Art. 23 e 53 Cost.</p> <p>Modello dei redditi di una società di capitali.</p> <p>Articolo del Sole 24 Ore del 27/3/2019: flat tax</p>	<p>Individuare gli aspetti pubblicitari ed economici fondamentali del sistema tributario</p> <p>Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative.</p> <p>Migliorare l'efficienza aziendale attraverso la realizzazione di nuove</p>

	<p>immediati. Il problema delle scorte.</p> <p>Storia L'Italia della ricostruzione tra trasformazioni produttive e trasformazioni sociali: 1945-60.</p> <p>Informatica I processi informativi aziendali: sistemi operazionali e sistemi informativi. Sistemi gestionali e sistemi ERP.</p>	<p>Libro di testo Materiale fornito dal docente</p> <p>Libro di testo</p>	<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare</p>
<p>7 LA PROGRAMMAZIONE E IL BILANCIO</p>	<p>Economia aziendale Il bilancio d'esercizio: struttura e formazione secondo il Codice Civile</p> <p>Diritto-Economia politica Il bilancio dello stato e la programmazione economico-finanziaria. L'iter legislativo.</p> <p>Informatica I database</p> <p>Matematica Domanda e offerta di un bene, andamento grafico. Prezzo di equilibrio</p>	<p>Bilanci di diverse società Libro di testo</p> <p>Libro di testo</p> <p>Libro di testo</p> <p>Libro di testo</p>	<p>Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali. Riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali, documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a situazioni date. Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti. Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati.</p>

	<p>Inglese SWAT Analysis</p>	<p>Materiale fornito dal docente</p>	<p>Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.</p> <p>Competenza imprenditoriale</p>
<p>8. IL MARKETING AZIENDALE</p>	<p>Inglese The marketing mix the 4 Ps</p>	<p>Libro di testo Materiale fornito dal docente</p>	<p>Competenza multi linguistica</p>
	<p>Matematica La funzione domanda e la funzione offerta. Prezzo di Equilibrio</p>	<p>Libro di testo Materiale fornito dal docente</p>	<p>Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative.</p>
	<p>Economia aziendale Il marketing: concetto, tipologia e funzioni. Gli strumenti del marketing: ciclo di vita del prodotto, politiche di vendita, attività promozionali. Il piano di marketing: cenni.</p>	<p>Libro di testo Materiale fornito dal docente</p>	<p>Competenza matematica.</p> <p>Competenza personale,</p>

Amministrazione, Finanza e Marketing – Sistemi Informativi Aziendali – Tecnico dello Sport – Relazioni Internazionali per il Marketing – Turismo – Costruzioni, Ambiente e Territorio – Corso serale EDA percorso di II livello (AFM – SIA)

			sociale e capacità di imparare a imparare.
--	--	--	--

Gli studenti, nel corso del triennio, hanno svolto le attività relative ai percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO) riassunti nella seguente tabella:

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO				
Titolo del percorso	Periodo e durata	Discipline coinvolte	Luogo di svolgimento e modalità di svolgimento	Competenze sviluppate
Corso di sicurezza on line	a.s. 2020/2021 4 ore	Tutte	Corso on line	Acquisire le nozioni fondamentali in materia di sicurezza sul lavoro; acquisire comportamenti corretti e sicuri nel luogo di lavoro.
Impresa formativa simulata: costituzione di un'Associazione sportiva dilettantistica	a.s. 2020/2021 20 ore	Tutte	Scuola: aula laboratori, DAD	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. Competenza imprenditoriale. Analizzare il contesto economico e sociale del territorio per cogliere opportunità imprenditoriali. Individuare fasi e operazioni per avviare un'iniziativa imprenditoriale.
Partecipazione all'evento "I giovani propongono" a cura dell'Agenzia di stampa Diregiovani.	a.s.2020/2021 2 ore	Tutte	Scuola: evento on line	Evento pubblico online di presentazione di proposte presentate dai giovani all'opinione pubblica e ai rappresentanti del governo.

Amministrazione, Finanza e Marketing – Sistemi Informativi Aziendali – Tecnico dello Sport – Relazioni Internazionali per il Marketing – Turismo – Costruzioni, Ambiente e Territorio – Corso serale EDA percorso di II livello (AFM – SIA)

Partecipazione all'evento "Il mio posto nel mondo" organizzato dal Museo del risparmio – Banca Intesa San Paolo	a.s. 2021/2022 8 ore	Tutte 8 ore	Edizione digitale – Piattaforma Webex	Evento digitale per orientare gli studenti verso una scelta professionale che corrisponda alla propria energia creativa.
---	-------------------------	----------------	---	--

Progetto "Fare rete, fare Goal" a cura di Randstad s.p.a. – Confindustria Chieti - Pescara	a.s. 2021/2022 10 ore	Diritto, Economia Aziendale, Informatica, Lingua e Letteratura italiana	Corso tenuto da esperti on line	Scoprire il proprio talento e prepararsi al mondo del lavoro attraverso la predisposizione del CV, simulazioni di colloquio ed assessment di lavoro. Acquisire consapevolezza nell'uso dei social media e coglierne le opportunità legate a nuovi profili professionali.
Progetto "Boxando s'impara"	a.s. 2021/2022 12 ore	Scienze motorie	Scuola	Progetto accreditato formalmente al MIUR tramite Sport e Salute, ideato e promosso dalla Federazione Pugilistica Italiana. Nell'ambito di incontri formativi con associazioni sportive del territorio: - incontro con la nutrizionista; - incontro con Amatori Basket PE; - incontro con il campione Roberto Cammarelle.
Partecipazione al webinar organizzato dal Salone dello Studente Campus Orienta Digital	a.s. 2021/2022 3 ore	Tutte	On line	Essere in grado di valutare le peculiarità dei diversi indirizzi universitari per fare scelte consapevoli e coerenti con le proprie attitudini.

Amministrazione, Finanza e Marketing – Sistemi Informativi Aziendali – Tecnico dello Sport – Relazioni Internazionali per il Marketing – Turismo – Costruzioni, Ambiente e Territorio – Corso serale EDA percorso di II livello (AFM – SIA)

Progetto "Football americano"	a.s. 2021/2022 12 ore	Scienze motorie	Scuola	La scuola ha organizzato una serie di incontri su tale disciplina con esperto esterno.
Progetto "Rugby"	a.s. 2022/2023 2 ore	Scienze motorie	Scuola	La scuola ha organizzato una serie di incontri su tale disciplina con esperto esterno.
Progetto "Pallamano"	a.s. 2022/2023 2 ore	Scienze motorie	Scuola	La scuola ha organizzato una serie di incontri su tale disciplina con esperto esterno.
Progetto "Road Show" organizzato da Sport e Salute	a.s. 2022/2023 3 ore	Scienze motorie	Villaggio dello Sport presso Piazza della Rinascita PE	La missione di Sport e Salute consiste nel diffondere i valori dello sport e dell'attività fisica per il benessere dei cittadini e nel valorizzare il territorio. Attraverso il Road Show, si vuole avvicinare le persone di tutte le fasce d'età ad uno stile di vita più attivo e salutare, basato su una sana alimentazione e la pratica dell'attività fisica e allo stesso tempo valorizzare associazione, società e collaboratori sportivi del territorio dando loro un'importante occasione di visibilità.
Progetto "Tiro con l'arco"	a.s. 2022/2023 2 ore	Scienze motorie	Scuola	La scuola ha organizzato una serie di incontri su tale disciplina con esperto esterno.
Incontro formativo con l'Ispettorato del lavoro	a.s. 2022/2023 2 ore	Diritto	Scuola	Comprendere il ruolo e le funzioni dell'Ispettorato del Lavoro.

Amministrazione, Finanza e Marketing – Sistemi Informativi Aziendali – Tecnico dello Sport – Relazioni Internazionali per il Marketing – Turismo – Costruzioni, Ambiente e Territorio – Corso serale EDA percorso di II livello (AFM – SIA)

Formazione esperienziale Organizzato dalla Di Vincenzo s.p.a.	a.s. 2022/2023 10 ore	Tutte	Scuola	Acquisizione di soft skills necessarie ad affrontare consapevolmente le scelte successive al periodo scolastico e ad acquisire gli strumenti per inserirsi nei contesti successivi (Università o lavoro).
Incontro informativo con Infobasic	a.s. 2022/2023 2 ore	Tutte	Scuola	Acquisire consapevolezza sulle opportunità lavorative offerte dal mondo dell'Information Technology.
Incontro informativo con Best Ideas s.r.l.	a.s. 2022/2023 1 ora	Tutte	Scuola	Acquisire informazioni relative all'offerta post diploma alternativa agli studi universitari; conoscere le politiche attive per la formazione e il lavoro; conoscere gli strumenti a sostegno dell'imprenditorialità.
Incontro informativo con Its moda	a.s. 2022/2023 1 ora	Tutte	Scuola	Acquisire informazioni sull'offerta formativa degli Istituti Tecnici Superiori che si presentano come alternativa agli studi universitari, permettendo ai giovani di formarsi ulteriormente, unendo teoria e pratica.

Amministrazione, Finanza e Marketing – Sistemi Informativi Aziendali – Tecnico dello Sport – Relazioni Internazionali per il Marketing – Turismo – Costruzioni, Ambiente e Territorio – Corso serale EDA percorso di II livello (AFM – SIA)

Salone dello Studente	a.s. 2022/2023 3 ore	Tutte	Sede della CCIAA Chieti - Pescara	Acquisire la capacità di muoversi e interagire con enti di formazione e non, che operano all'esterno della scuola. Imparare a conoscere sé stessi per rivolgere la propria attenzione verso la propria attenzione verso le proposte di lavoro e di formazione maggiormente confacenti alla propria indole. Comprendere cosa le aziende richiedono, quali sono i lavori più richiesti.
-----------------------	-------------------------	-------	---	---

ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA SVOLTE NELL'ANNO SCOLASTICO

TIPOLOGIA	OGGETTO	LUOGO	DURATA
Viaggio di istruzione			
Progetti e Manifestazioni culturali	Premio caffè: incontro con esperti	Pescara	8 ore (15.10.21 e 6.12.21)
Orientamento	1 EVENTO Corso di laurea in "SCIENZE DELL'HABITAT SOSTENIBILE" Dipartimento di Architettura UNI G. D'Annunzio CH-PE (16.02.22)	Scuola	16.02.2022
	"SALONE DELLO STUDENTE DELL'ABRUZZO E DEL MOLISE"	sede della CCIAA CH PE Chieti Scalo	05.05.2022
	Giornata delle lingue europee	Scuola	07.10.2022

Supporti utilizzati nell'attività didattica

Ciascun insegnante, nell'ambito della propria autonomia decisionale ed in relazione a quanto stabilito nella programmazione di inizio anno, oltre al lavoro in aula ha utilizzato all'occorrenza eventuali altri supporti alla propria azione didattica – educativa quali laboratori, palestra, altri spazi interni ed esterni. I libri di testo sono stati spesso integrati con la consultazione di pubblicazioni giornalistiche e non o da materiali per l'approfondimento indicati e/o forniti dai docenti.

I dizionari cartacei ed online, hanno costituito uno strumento indispensabile finalizzato ad un uso sempre più preciso e specialistico delle lingue.

All'occorrenza sono stati utilizzati: Laboratori, Aule speciali, Biblioteca, Aula LIM, Aula multimediale, altro, video e audio.

Peculiarità dell'indirizzo (PECUP)

Il Diplomato in "Amministrazione, Finanza e Marketing" ha competenze generali nel campo dei macrofenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi e processi aziendali (organizzazione, pianificazione, programmazione, amministrazione, finanza e controllo), degli strumenti di marketing, dei prodotti assicurativo-finanziari e dell'economia sociale. Integra le competenze dell'ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia all'innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell'impresa inserita nel contesto internazionale.

Attraverso il percorso generale, è in grado di:

- Rilevare le operazioni gestionali utilizzando metodi, strumenti, tecniche contabili ed extracontabili in linea con i principi nazionali ed internazionali;
- redigere e interpretare i documenti amministrativi e finanziari aziendali;
- gestire adempimenti di natura fiscale;
- collaborare alle trattative contrattuali riferite alle diverse aree funzionali dell'azienda;
- svolgere attività di marketing;
- collaborare all'organizzazione, alla gestione e al controllo dei processi aziendali;
- utilizzare tecnologie e software applicativi per la gestione integrata di amministrazione, finanza e marketing.

Nell'articolazione "Sistemi informativi aziendali", il profilo si caratterizza per il riferimento sia all'ambito della gestione del sistema informativo aziendale sia alla valutazione, alla scelta e all'adattamento di software applicativi. Tali attività sono tese a migliorare l'efficienza aziendale attraverso la realizzazione di nuove procedure, con particolare riguardo al sistema di archiviazione, all'organizzazione della comunicazione in rete e alla sicurezza informatica.

La curvatura Tecnico dello sport, all'interno del settore economico (SIA) consente di conseguire una specializzazione sportiva con competenze ICT (Information and Communications Technology) fin dal primo anno. Le materie d'insegnamento sono orientate verso il mondo sportivo, come già illustrato in sede di presentazione della classe.

Il Consiglio di Classe nel suo progetto didattico-formativo si è proposto di perseguire i seguenti:

Obiettivi GENERALI (DIDATTICI, EDUCATIVI E FORMATIVI)

A – OBIETTIVI COMPORTAMENTALI (che mirano alla formazione globale dello studente)

- Esigere dagli alunni il rigoroso rispetto delle norme relative allo svolgimento della vita scolastica fissate dal Regolamento di Istituto, in particolare:
 - rispetto dei locali e degli arredi delle aule, degli strumenti di laboratorio, di ogni altro materiale didattico;
 - puntualità alle lezioni e nella consegna delle giustificazioni di ritardi e assenze;
 - divieto dell'uso del telefono cellulare,
 - divieto dell'uso del tablet per fini diversi da quelli indicati dall'insegnante;
 - divieto di fumare in tutti i locali e nei cortili della scuola,
 - divieto dell'introduzione di materiale estraneo all'attività scolastica;
 - divieto di sostare negli antibagni e nei corridoi,
 - divieto di uscite simultanee,
 - divieto di consumazione di cibi e bevande (ad eccezione dell'acqua) in classe;
 - comportamento corretto e rapidità negli spostamenti da un'aula all'altra e nei cambi d'ora.

- Consolidare la capacità di sapersi relazionare agli altri, in particolare:
 - Educare alla legalità, al rispetto di sé e degli altri, ai rapporti interpersonali corretti, alla solidarietà, alla tolleranza ed alla reciproca comprensione
 - aiutare e accettare di essere aiutati dai compagni di classe, in uno spirito di collaborazione e cooperazione;
 - accettare i compagni, essere disponibili ed accettare le opinioni altrui;
 - rispettare e sapersi correttamente relazionare al personale non docente;
 - sviluppare il senso di responsabilità e di rispetto nei confronti delle persone;
 - saper accettare il richiamo e le osservazioni che vengono loro rivolte, senza rispondere in modo polemico;
 - convivere con gli altri rispettando le regole che il gruppo si è dato;
 - saper accettare e rispettare le norme sociali: correttezza nel linguaggio e nei rapporti interpersonali, cura dei propri e rispetto degli altrui materiali, decoro nell'abbigliamento, pulizia della persona e dell'aula;
 - saper stabilire dei rapporti interpersonali basati sui valori etici: la sincerità, l'onestà, il rispetto, la solidarietà, il rifiuto di ogni forma di intolleranza e di violenza.

B - OBIETTIVI RAGGIUNTI IN TERMINI DI CAPACITÀ TRASVERSALI (che mirano alla formazione culturale dell'allievo)

- Acquisire un corretto metodo di studio
- Acquisire i contenuti di base delle singole discipline
- Abituare al lavoro di gruppo, accettando ed esercitando il coordinamento
- Favorire lo sviluppo delle capacità di autocritica e di autovalutazione
- Acquisire una buona padronanza della lingua italiana nell'esposizione orale e in quella scritta, per essere capace di gestire una corretta comunicazione, anche attraverso l'uso dei linguaggi specifici delle varie discipline
- Sviluppare un'adeguata capacità di lettura, comprensione e analisi di testi di vario genere
- Migliorare la capacità di decodificare e produrre autonomamente e/o in gruppo testi di varia tipologia (relazioni, ricerche, ecc.)
- Organizzare le proprie conoscenze in modo logico, concettualizzare e argomentare correttamente (anche attraverso l'uso di schemi, griglie, mappe concettuali)
- Migliorare la capacità di risolvere i problemi tramite l'applicazione di metodologie induttive e deduttive
- Sviluppare la capacità di operare collegamenti interni e trasversali alle varie discipline

C - COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

così come delineate dalla Raccomandazione UE del 22 maggio 2018 che pone, con vigore, l'accento sui **valori della curiosità e della capacità di relazione con "l'altro"** (inteso come persona, contesto, cultura, diversità), affiancate alla **capacità di pensiero critico e alla resilienza**. Favorisce e valorizza decisamente **molteplici approcci e contesti di apprendimento**.

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA
<i>da acquisire al termine del biennio trasversalmente ai quattro assi culturali e continuare a sviluppare durante tutto l'arco della vita</i>
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
<ul style="list-style-type: none"> a. Saper comunicare in forma orale e scritta in tutte le situazioni b. capacità di distinguere e utilizzare fonti di diverso tipo c. capacità di cercare, raccogliere ed elaborare informazioni e di usare vari ausili d. capacità di formulare ed esprimere argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto, sia in forma orale che scritta. e. Capacità di comprendere il pensiero critico f. capacità di valutare informazioni e di servirsene
COMPETENZA MULTILINGUISTICA

- a. conoscere il vocabolario e la grammatica funzionale di lingue diverse
- b. avere la consapevolezza dei principali tipi di interazione verbale e di registri linguistici
- c. possedere la conoscenza delle convenzioni sociali, dell'aspetto culturale e della variabilità dei linguaggi

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA

- a. capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane.
- b. capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e disponibilità a farlo.
- c. capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici.
- d. Capacità di comprendere i cambiamenti determinati dall'attività umana

COMPETENZA DIGITALE

- a. Capacità di utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie digitali
- b. Capacità di utilizzare le tecnologie digitali per apprendere, comunicare, collaborare, lavorare e partecipare alla società.
- c. Saper comprendere l'alfabetizzazione informatica e digitale,
- d. Saper creare contenuti digitali
- e. Possedere competenze relative alla cyber sicurezza

L'utilizzo delle piattaforme messe a disposizione dalla scuola (Registro elettronico Spaggiari, Google Suite for education), ha consentito di mantenere viva la "comunità di classe" e di dare continuità al percorso di insegnamento-apprendimento, attraverso ambienti virtuali e modalità di didattica a distanza.

La necessità di ricorrere a forme telematiche di comunicazione ha stimolato lo sviluppo di competenze digitali e di smart learning e, allo stesso tempo, abituato lo studente ad un uso creativo e flessibile delle risorse digitali.

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE

- a. capacità di riflettere su sé stessi,
- b. capacità di gestire efficacemente il tempo e le informazioni,
- c. capacità di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera.
- d. imparare a imparare,
- e. capacità di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo,
- f. capacità di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo

COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

- a. capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale,
- b. comprendere le strutture e i concetti sociali, economici, giuridici e politici
- c. capacità di impegnarsi efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico, come lo sviluppo sostenibile della società

L'utilizzo di ambienti di apprendimento virtuali e di risorse del web nell'interazione con i docenti ha favorito lo sviluppo di competenze di cittadinanza digitale, dato il costante monitoraggio delle attività e delle forme di comunicazione.

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

Amministrazione, Finanza e Marketing – Sistemi Informativi Aziendali – Tecnico dello Sport – Relazioni Internazionali per il Marketing – Turismo – Costruzioni, Ambiente e Territorio – Corso serale EDA percorso di II livello (AFM – SIA)

- a. spirito di creatività,
- b. capacità di immaginazione e di pensiero strategico
- c. capacità di risoluzione dei problemi,
- d. capacità di riflessione critica e costruttiva in un contesto di innovazione e di processi creativi in evoluzione

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

- a. capacità di conoscere le culture e le espressioni locali, nazionali, regionali, europee e mondiali,
- b. capacità di comprendere le diverse lingue, il loro patrimonio espressivo e le loro tradizioni,
- c. capacità di comprendere l'influenza reciproca delle varie culture e gli effetti sulle idee dei singoli individui

Altri elementi informativi ai fini della preparazione raggiunta

Il Consiglio di Classe ha informato gli studenti circa le novità introdotte per l'Esame di Stato 2022/2023 al fine di poter affrontare con serenità e consapevolezza le prove previste.

Il presente documento è stato redatto e approvato in data 15.05.2023

I componenti del Consiglio di Classe:

Docente	Disciplina	Firma
FALCONE XENIA	Italiano / Storia	
BARBARO LUCIANA	Lingua Inglese	
LAURENTI MARCO	Matematica	
CAMPOBASSO MARIA ANTONIETTA	Diritto / Economia Politica	
CICCONI ANTONIO	Economia Aziendale	
BOSCO DOMENICO	Informatica	
DI SALVATORE ROBERTO	Laboratorio di Informatica	
PAOLINO MANUELA	Educazione Fisica	
CACCIATORE CHIARA	Religione	

Il presente documento sarà immediatamente affisso all'albo dell'Istituto e pubblicato sul sito dell'I.T.C. "Aterno Manthoné".

ALLEGATI

1. eventuale documento alunni diversamente abili o con DSA o BES (**documento da non pubblicare**)
2. Griglia di valutazione usate nella valutazione del colloquio
3. Griglia di valutazione utilizzata per le simulazioni della 1^a prova
4. Griglia di valutazione utilizzata per le simulazioni della 2^a prova
5. Griglia valutazione comportamento



Il Dirigente scolastico
(Dott.ssa Maria Antonella Ascani)



Anno scolastico 2022/2023

Percorsi didattici

Svolti dalla prof.ssa Falcone Xenia

❖ **A tempo indeterminato**

Continuità' della classe NO

DISCIPLINA: ITALIANO

CLASSE 5B SIA TECNICO DELLO SPORT

Libro di testo: "Cuori Intelligenti", Claudio Giunta, DeA Scuola, ed. verde.

TITOLO DELLE UDA	PERCORSI SVOLTI	CONNESSIONI
Neoclassicismo, Preromanticismo e Romanticismo	<ul style="list-style-type: none"> -l'Età del Neoclassicismo e del Preromanticismo -I caratteri del Romanticismo italiano -Autori: Ugo Foscolo, Giacomo Leopardi, Alessandro Manzoni. 	Storia
Realismo, Naturalismo e Verismo	<ul style="list-style-type: none"> -l'Età del Realismo. -I caratteri del Naturalismo Francese e del Verismo italiano. -Francia e Italia: centri di diffusione del Naturalismo e del Verismo -Le principali fasi della biografia e dell'Opera di Verga. -Lettura e analisi di novelle e di brani scelti da Vita dei campi, I Malavoglia e Mastro-don Gesualdo. -Luigi Capuana: cenni 	Storia
Simbolismo, Decadentismo ed Estetismo	<ul style="list-style-type: none"> -Il contesto storico: l'Età del Simbolismo. -I caratteri del Decadentismo francese e italiano. -Baudelaire: Les fleurs du Mal, l'Albatro -Le principali fasi della biografia e dell'opera di Pascoli. -Aspetti e caratteri della produzione pascoliana. -Lettura e analisi di brani tratti da Myricae, Canti di Castelvecchio, Il fanciullino. -Le principali fasi della biografia e dell'opera di D'Annunzio. -Aspetti e caratteri della produzione dannunziana: l'estetimo, confronto con Wilde. -Lettura di brani e di poesie tratti da Novelle della Pescara, Il piacere, Alcione. 	Storia, Educazione Civica, Inglese
La prosa del primo Novecento	<ul style="list-style-type: none"> -Le principali fasi della biografia e dell'Opera di Pirandello. -Aspetti e caratteri della produzione pirandelliana. -Lettura e analisi di brani tratti da Novelle per un anno, Il fu Mattia Pascal, Uno, nessuno e centomila. -Le principali fasi della biografia e dell'Opera di Svevo. -Aspetti e caratteri della produzione sveviana. -Lettura e analisi di brani tratti da La coscienza di Zeno. 	Storia
La poesia del primo Novecento	<ul style="list-style-type: none"> -Il contesto storico della poesia del Primo Novecento. 	Storia, Diritto, Economia Politica,

	<ul style="list-style-type: none"> -I caratteri delle Avanguardie poetiche del Primo Novecento. -Crepuscolarismo, Ermetismo e Futurismo: aspetti e caratteri. -Le principali fasi della biografia e dell’Opera di Ungaretti. -Aspetti e caratteri della poesia ungarettiana, lettura e analisi di brani tratti da l’Allegria e Sentimento del tempo. -Le principali fasi della biografia e dell’Opera di Montale. -Aspetti e caratteri della produzione montaliana. -Lettura e analisi di brani tratti da Ossi di seppia, Le occasioni, Satura. 	Educazione Civica
Itinerari nella prosa italiana ed europea del Novecento	-Le principali fasi delle biografie e lettura e analisi di brani tratti dalle opere degli autori: Primo Levi, Cesare Pavese, Oscar Wilde, Franz Kafka, Dino Buzzati, Andrea Camilleri, Alessandro Baricco.	Storia, Scienze Motorie, Diritto, Inglese
Il paradiso dantesco	<ul style="list-style-type: none"> -Struttura, contenuti e significati generali delle tre cantiche -Canti scelti 	Storia, Diritto, Educazione Civica
Lecture integrali	<ul style="list-style-type: none"> -"Pappagalli verdi", Gino Strada -"Il cacciatore di aquiloni", Kaled Hosseini 	Storia, Diritto, Educazione Civica

Prof.ssa Falcone Xenia



Anno scolastico 2022/2023

Percorsi didattici

Svolti dalla prof.ssa Falcone Xenia

❖ **A tempo indeterminato**

Continuità' della classe NO

DISCIPLINA: STORIA ED EDUCAZIONE CIVICA

CLASSE 5B SIA TECNICO DELLO SPORT

Libro di testo: "La rete del tempo", Giovanni Della Luna, Marco Meriggi, Paravia, vol. 3.

TITOLO DELLE UDA	PERCORSI SVOLTI	CONNESSIONI
Dal Risorgimento all'età giolittiana	<ul style="list-style-type: none"> -I teorizzatori del Risorgimento. -L'unificazione italiana. -I problemi dell'Italia unita. -Cambiamenti sociali ed economici della seconda metà dell'Ottocento. -Le origini della società di massa -Progresso tecnico, imperialismo, colonialismo. -L'età giolittiana. -Crisi del sistema giolittiano. 	Italiano, Diritto, Economia Politica, Educazione civica.
La guerra metafora del'900: i due conflitti mondiali	<ul style="list-style-type: none"> -Verso la Prima guerra mondiale: contesto e cause. -Le fasi della guerra. -Dalla Rivoluzione russa allo stalinismo. -La crisi dello stato liberale italiano -Il fascismo italiano da movimento a regime. -La Germania del dopoguerra. -Hitler e la nascita del nazionalsocialismo. -La Germania nazista. -Il mondo tra le due guerre. -La Seconda guerra mondiale. 	Italiano, Diritto, Economia Politica, Scienze Motorie, Educazione civica.
Problemi del dopoguerra Il mondo contemporaneo	<ul style="list-style-type: none"> -L'Italia nel secondo dopoguerra -L'Europa nel secondo dopoguerra. -La guerra fredda -La ricerca del nuovo equilibrio mondiale -Aspetti del mondo contemporaneo. -Riflessione sulla giornata della pace e della non violenza. 	Italiano, Diritto, Economia Politica, Scienze Motorie, Inglese, Educazione civica.
Educazione civica UDA 1 Costituzione e istituzioni dello Stato italiano, i Diritti fondamentali dell'uomo	<ul style="list-style-type: none"> -La Costituzione della Repubblica Italiana -Le esperienze costituzionali in Italia prima dell'Unità. -Dall'Unità d'Italia alla caduta del fascismo. -Referendum istituzionale e assemblea costituente. -Il gender gap: percorso educativo contro la violenza di genere. Lettura e analisi passi scelti 	Italiano, Diritto, Economia Politica, Religione, Inglese.

Amministrazione, Finanza e Marketing – Sistemi Informativi Aziendali – Tecnico dello Sport – Relazioni Internazionali per il Marketing – Turismo – Costruzioni, Ambiente e Territorio – Corso serale EDA percorso di II livello (AFM – SIA)

	dal libro "Di pari passo" di Nadia Muscialini. -La giornata della pace e della non violenza	
Educazione civica UDA 2 Costituzione e istituzioni dello Stato italiano e dell'Unione europea	-La nascita dell'Unione Europea. -L'idea di Europa. -L'Europa dei "sei". -Dalla CEE all'Euro. -Verso una Costituzione europea. -Iniziative e difficoltà dell'UE.	Italiano, Diritto, Economia Politica, Educazione civica, Inglese.
Lecture integrali	-"Pappagalli verdi", Gino Strada -"Il cacciatore di aquiloni", Khaled Hosseini	Italiano, Diritto, Educazione civica.

Prof.ssa Falcone Xenia



Anno scolastico 2022/2023

Percorsi didattici

Svolti dalla prof.ssa Campobasso Maria Antonietta

❖ **A tempo indeterminato**

Continuità' della classe NO

DISCIPLINA: DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA

CLASSE 5B SIA TECNICO DELLO SPORT

Percorsi didattici svolti dalla prof.ssa Campobasso Maria Antonietta :DIRITTO

Libro di testo: A cura di ZAGREBELSKY GUSTAVO, OBERTO GIACOMO, STALLA GIACOMO MARIA "DIRITTO – vol. 5°anno"

TITOLI DEI MODULI	PERCORSI SVOLTI	CONNESSIONI
Lo Stato e la Costituzione	Lo Stato Popolo e popolazione Cittadino Apolide e straniero Territorio Sovranità Forme di Stato e Forme di governo Statuto Albertino e Costituzione italiana I principi fondamentali della Costituzione Italiana	Storia, inglese
Il Parlamento	Composizione, il bicameralismo perfetto e differenza tra le due Camere Prerogative dei parlamentari. Funzione legislativa e altre funzioni parlamentari Iter legislativo ordinario e costituzionale. Poteri di indirizzo e controllo. Funzioni del Parlamento in seduta comune.	Storia, inglese, economia politica e informatica
Il Governo	Composizione Fasi per la formazione Potere esecutivo e normativo Atti aventi forza di legge e regolamenti governativi	Storia, inglese, economia politica
Il Presidente della Repubblica	Requisiti Elezione e mandato Attribuzioni presidenziali e supplenza Controfirma ministeriale Reati presidenziali, messa in stato di accusa, giudizio.	Storia, inglese.
La Magistratura e la Corte Costituzionale	Funzione giurisdizionale, Magistratura, principi costituzionali che regolano	Italiano

	<p>l'attività dei giudici: l'indipendenza esterna ed interna, Magistratura ordinaria e speciale, elementi del processo, sentenza, i gradi di giurisdizione, Consiglio Superiore della Magistratura. Corte Costituzionale (concetti fondamentali) le questioni di legittimità costituzionale e le altre funzioni della Corte Costituzionale.</p>	
Le autonomie locali	Le autonomie locali: Regione, provincia, comune e città metropolitana	
Gli organismi sovranazionali: l'Unione europea, l'ONU e la NATO	Il percorso di integrazione, i Poteri, le funzioni e la composizione delle Istituzioni dell'Unione Europea, i vari atti del diritto dell'Unione europea. Cenni sull'ONU e la Nato	Inglese, economia politica, informatica, economia aziendale

Prof.ssa Maria Antonietta Campobasso

Percorsi didattici svolti dalla prof.ssa Campobasso Maria Antonietta :ECONOMIA POLITICA

Libro di testo: A cura di DELBONO FLAVIO, SPALLANZANI LAURA "SCELTE SOSTENIBILI – vol. 5° anno"

TITOLI DEI MODULI	PERCORSI SVOLTI	CONNESSIONI
L'economia pubblica e le diverse libertà	Oggetto di studio dell'economia pubblica. Politica economica. La libertà nella scienza politica e le diverse implicazioni nelle politiche economiche (liberismo ed economia sociale di mercato)	
L'intervento pubblico: finalità e modalità	Finalità allocativa, distributiva e di stabilizzazione. I fallimenti del mercato. Politiche macroeconomiche: monetaria, fiscale e beni dello Stato. Cenni sulle politiche microeconomiche: settore pubblico e imprese pubbliche.	Storia
La contabilità pubblica	Le spese e le entrate pubbliche. Il bilancio dello Stato italiano: i tipi di bilancio, le tappe del bilancio, le funzioni e i principi contabili del bilancio	Diritto, economia aziendale
Le entrate pubbliche	I tributi. Gli elementi costitutivi dei tributi. Principi giuridici del sistema tributario. La classificazione delle imposte. La progressività delle imposte. Le spese fiscali. L'Irpef e l'Iva.	Diritto, economia aziendale
Le politiche economiche in Europa	Unione europea e Unione economica e monetaria. Criteri di convergenza. Il bilancio dell'Unione europea e le politiche economiche in Europa. Vincoli di finanza pubblica.	Diritto, inglese

Prof.ssa Maria Antonietta Campobasso



Anno scolastico 2022/2023

Percorsi didattici

Svolti dai Prof. Bosco Domenico e Di Salvatore Roberto

❖ **A tempo indeterminato**

Continuità' della classe SI

DISCIPLINA: INFORMATICA

CLASSE 5B SIA TECNICO DELLO SPORT

TITOLI DEI MODULI	PERCORSI SVOLTI	CONNESSIONI
Base di dati	Modello E/R. Modello Relazionale. Sql. My Sql. Sql con xampp.	Saper progettare e costruire una base di dati. Utilizzarla, interrogarla, modificarla.
Sql	Selezione, proiezione, join, chiavi primarie, chiavi esterne.	Interrogazione di database con Sql in ambiente access. Popolamento delle tabelle. Modello relazionale: studio e approfondimento.
Teoria informatica	I sistemi operativi: classificazione	Saper classificare i sistemi operativi in base all'utilizzo dell'utente.
	Gestione del processore.	Il processo e il processore: le fasi del processo.
	I livelli del sistema operativo.	Il nucleo, il processore, la memoria centrale e virtuale. I dispositivi di I/O. Le memorie di massa. Il File System. I software applicativi. L'interprete dei comandi.
	Le reti informatiche	Modello client/server. Tecnologie di trasmissione e di comunicazione. Reti geografiche. Topologie di rete. Protocolli di rete. Tecniche di commutazione. Il modello TCP/IP. I Bridge. I Router. I Gateway. Gli indirizzi IP. L'interconnessione tra reti e l'instradamento dei pacchetti tra reti diversi utilizzando i gateway.
Il sistema informativo aziendale	Concetti generali	Il sistema informativo aziendale: livelli operativi e organizzativi.
Il sistema informatico aziendale	Concetti generali e specificità.	Il sistema informatico aziendale. Le parti fondamentali del sistema informatico aziendale. L'EDP il CED. L'Outsourcing. Il client/server e il Cloud. Differenza fondamentale.
Internet	Concetti generali e specificità	Intranet Extranet. Il commercio elettronico. Business to consumer. Business to business. Consumer to consumer. La sicurezza in internet. La crittografia.

Amministrazione, Finanza e Marketing – Sistemi Informativi Aziendali – Tecnico dello Sport – Relazioni Internazionali per il Marketing – Turismo – Costruzioni, Ambiente e Territorio – Corso serale EDA percorso di II livello (AFM – SIA)

Teoria informatica	Sicurezza (cyber security); privacy, social.	
	La fattura elettronica per la lotta all'evasione fiscale	Fatture in cloud: esempi pratici di inserimenti di clienti e fornitori e relative fatture.
	Web/social come strumento di marketing.	Costante monitoraggio delle attività e delle forme di comunicazione.

I docenti : Prof. Di Salvatore Roberto

Prof. Bosco Domenico



Percorsi didattici

Svolti dalla Prof.ssa Luciana Barbaro

❖ **A tempo determinato**

Continuità' della classe NO

DISCIPLINA: INGLESE

CLASSE 5B SIA TECNICO DELLO SPORT

TITOLO DELLE UDA	PERCORSI SVOLTI	CONNESSIONI
Marketing	<p>The marketing concept</p> <p>The marketing mix</p> <p>The 4 Ps</p> <p>SWOT Analysis</p>	<p>Economia aziendale</p> <p>Diritto</p> <p>Matematica</p> <p>Informatica</p>
<p>Political Systems:</p> <p>The United Kingdom</p> <p>The USA</p>	<p>Political structure</p> <ul style="list-style-type: none"> -The UK parliament -The British government - Devolved powers - The Constitution; <ul style="list-style-type: none"> - The US presidential System - Main political parties - The Us Constitution and the <i>Bill of Rights</i> 	<p>Italiano</p> <p>Diritto</p> <p>Storia</p> <p>Economia politica</p> <p>Cittadinanza e Costituzione</p>
The European Union	<p>The main EU Institutions</p> <ul style="list-style-type: none"> - the European Parliament - The European Commission - The Council of the Union - The treaty of Lisbon 	<p>Diritto</p> <p>Storia</p> <p>Cittadinanza e Costituzione</p>
NATO	The Universal Declaration of Human Rights	<p>Diritto</p> <p>Storia</p> <p>Economia politica</p> <p>Cittadinanza e Costituzione</p>
Oscar Wilde	<p>The Victorian society background</p> <ul style="list-style-type: none"> - Oscar Wilde - The rebel and the <i>dandy</i> - <i>Art for art's sake</i> - <i>The picture of Dorian Gray</i> 	<p>Italiano</p> <p>Storia</p>

Amministrazione, Finanza e Marketing – Sistemi Informativi Aziendali – Tecnico dello Sport – Relazioni Internazionali per il Marketing – Turismo – Costruzioni, Ambiente e Territorio – Corso serale EDA percorso di II livello (AFM – SIA)

	(plot, allegorical meaning)	
Educazione Civica	<ul style="list-style-type: none"> - Why the Framers wrote the First Amendment and the importance of the <i>Bill of rights</i> - Differenze con i primi articoli della costituzione italiana; - Diversity: the Gender gap (gender pay gap and equal pay) 	<p>Italiano</p> <p>Storia</p> <p>Diritto</p> <p>Economia aziendale</p>

TESTO ADOTTATO: P. Bowen, M. Cumino, *Business plan plus*, Student's book, DeA scuola Petrini.
MATERIALI E DISPENSE FORNITE DAL DOCENTE
VIDEOS - constitutioncenter.org; nato.int

Prof.ssa Luciana BARBARO



Anno scolastico 2022/2023

Percorsi didattici

Svolti dalla prof.ssa Paolino Manuela

❖ **A tempo indeterminato**

Continuita' della classe NO

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE

CLASSE 5B SIA TECNICO DELLO SPORT

TITOLO DELLE UDA	PERCORSI SVOLTI	CONNESSIONI
<p><u>"PERCEZIONE DI SE' E COMPLETAMENTO DELLO SVILUPPO FUNZIONALE DELLE CAPACITA' MOTORIE ED ESPRESSIVE"</u></p>	<p>Aspetti teorici</p> <p>I principi dell'allenamento sportivo; Apparato cardio-circolatorio; Sistema nervoso; Le Olimpiadi moderne; L'Educazione fisica nei Regimi Totalitari;</p> <p>Attività pratica</p> <p>Test motori; Andature varie: corsa, tipi di skip, passo e stacco, corsa calciata, balzi, cambi di direzione, esercizi per il potenziamento degli schemi motori; Capacità coordinative e organico-muscolari: esercizi individuali e a coppie e in piccoli gruppi, esercizi combinati e giochi motori, esercizi isotonici ed isometrici, potenziamento forza, velocità, esercizi per muscolatura addominale; Esercizi di potenziamento con l'uso dei piccoli e grandi attrezzi; Esercizi di equilibrio statico e dinamico; Esercizi individuali e a coppie per rapidità, mobilità articolare o flessibilità; Esercizi di defaticamento per i vari distretti muscolari.</p>	<p>ITALIANO,STORIA, INGLESE</p>
<p><u>"LO SPORT LE REGOLE E IL FAIR PLAY"</u></p>	<p>Aspetti teorici</p> <p>Le regole degli sport praticati. Le capacità tecniche e tattiche sottese allo sport praticato.</p> <p>Attività pratica</p>	

	<p>Pallamano, pallavolo: Fondamentali individuali e di squadra del gioco sportivo proposto. Tecnica di base, fondamentali di gioco, dimensioni del campo e regolamento di gioco.</p> <p>Esercitazioni pratiche in palestra: incontri a squadre.</p>	
<u>"SALUTE, BENESSERE, SICUREZZA E PREVENZIONE"</u>	<p>Aspetti teorici</p> <p>Il Doping e il doping funzionale; Paramorfismi e dimorfismi; la corretta postura; la sana alimentazione</p>	DIRITTO, STORIA, INGLESE
<u>"RELAZIONE CON L'AMBIENTE NATURALE E TECNOLOGICO"</u>	<p>Aspetti teorici/attività pratica</p> <p>Le regole per l'uso della palestra; Linguaggio corporeo; Le norme di sicurezza nei vari ambienti e condizioni.</p> <p>Strumenti tecnologici di supporto all'attività fisica.</p>	DIRITTO
ED. CIVICA	<p>"I VALORI SOCIALI E INCLUSIVI DELLO SPORT"</p> <p>Lo sport quale strumento importante di inclusione e coesione sociale.</p>	
ATTIVITA' CON ESPERTI ESTERNI	Rugby, Pallamano e Tiro con l'arco	

Prof.ssa Paolino Manuela



Anno scolastico 2022/2023

Percorsi didattici

Svolti dalla prof. Ciccone Antonio

❖ **A tempo indeterminato**

Continuità' nella classe SI

DISCIPLINA: *Economia Aziendale*

CLASSE 5B SIA TECNICO DELLO SPORT

TITOLO DELLE UDA	PERCORSI SVOLTI	CONNESSIONI
	<p>1. Imprese industriali : Operazioni di gestione Scritture di assestamento e valutazioni di fine esercizio</p> <p>2. Bilancio d'esercizio ;</p> <p>3. L'analisi di bilancio</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ Riclassificazione dello stato patrimoniale e conto economico ; ◦ Indici : Analisi patrimoniale, finanziaria ed economica ; <p>5 . Pianificazione strategica, strategie e contabilità dei costi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ La pianificazione strategica e le sue fasi ; ◦ L'analisi dei punti di forza, di debolezza e il vantaggio competitivo ; ◦ La definizione degli obiettivi ; ◦ La COA ; ◦ La classificazione dei costi ; ◦ Break even analysis ; ◦ Le configurazioni di costo ; ◦ I metodi di imputazione dei costi ; ◦ La contabilità full costing e direct costing ; ◦ Activity based costing ; <p>6 . Programmazione, business plan, budget e controllo di gestione</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ La programmazione della gestione ; ◦ Business plan ; ◦ I preventivi di impianto ; ◦ Il budget d'esercizio e la sua articolazione funzionale ; ◦ Il budget commerciale ; ◦ Il budget della produzione ; ◦ Il budget degli investimenti ; ◦ Il budget finanziario ; ◦ Il budget economico e patrimoniale ; ◦ Il controllo budgetario: il reporting ; ◦ L'analisi degli scostamenti ; 	

Amministrazione, Finanza e Marketing – Sistemi Informativi Aziendali – Tecnico dello Sport – Relazioni Internazionali per il Marketing – Turismo – Costruzioni, Ambiente e Territorio – Corso serale EDA percorso di II livello (AFM – SIA)

TITOLO DELLE UDA	PERCORSI SVOLTI	CONNESSIONI
	<p>7 La rendicontazione sociale e ambientale di impresa :</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ Bilancio sociale ; ◦ Bilancio ambientale ; <p>8 Politiche di mercato e piano marketing</p> <ul style="list-style-type: none"> -il piano marketing -gli elementi del marketing -l'analisi economico reddituale del piano marketing <p>Simulazioni della seconda prova d'esame.</p>	

Prof. Ciccone Antonio

Anno scolastico 2022/2023

Percorso didattico svolto dal prof. Marco Laurenti

CURRICOLO DELLE COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA 1.

Imparare ad imparare 2. Progettare 3. Comunicare

4. Collaborare e Partecipare 5. Agire in modo autonomo e responsabile 6. Risolvere problemi 7. Individuare collegamenti e relazioni 8. Acquisire e interpretare l'informazione.

Prof. Marco Laurenti

Docente a tempo indeterminato

Continuità nella classe **SI**

Disciplina Matematica

Classe 5[^] sez. B

Indirizzo: S.I.A

Testi utilizzati:

La matematica a colori edizione rossa per il secondo biennio **vol. 4**

Autore Leonardo Sasso Casa editrice Petrini

La matematica a colori edizione rossa per il quinto anno **vol. 5**

Autore Leonardo Sasso Casa editrice Petrini

TITOLO DELLE UDA	PERCORSI SVOLTI	CONNESSIONI
UNITA' LE FUNZIONI ECONOMICHE	<ul style="list-style-type: none"> ● Funzione di domanda e di offerta di un bene e loro caratteristiche ● Coefficiente di elasticità ed elasticità puntuale ● Prezzo di equilibrio ● Funzione di costo totale, medio e marginale ● Funzione di ricavo ● Funzione di profitto ● Diagramma di redditività e B.E.P. 	Economia aziendale Economia politica
UNITA' LA RICERCA OPERATIVA	<ul style="list-style-type: none"> ● Origine e fasi della R.O. ● Modelli matematici ● La classificazione dei problemi di scelta ● Problemi di scelta in condizione di certezza con effetti immediati, nel continuo ● Problemi di scelta tra due o più alternative 	Economia aziendale Economia politica

	<ul style="list-style-type: none"> ● Il problema delle scorte ● La programmazione lineare in due variabili: metodo grafico 	
<p>UNITA'</p> <p>FUNZIONI DI DUE VARIABILI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Elementi di spazio cartesiano ● Funzioni reali di due variabili reali e relativa definizione ● Dominio di funzioni reali di due variabili reali ● Linee di livello, definizione ● Derivate parziali ● Massimi e minimi liberi di una funzione di due variabili e loro determinazione con il metodo dell'hessiano ● Massimi e minimi vincolati di una funzione di due variabili, metodo di sostituzione ● Massimi e minimi assoluti di funzioni lineari sottoposte a vincoli lineari. ● Applicazioni all'economia: ricerca del massimo profitto di un'azienda in regime di concorrenza perfetta 	<p>Economia aziendale Economia politica</p>

Prof. Marco Laurenti



Anno scolastico 2022/2023

Percorsi didattici

Svolti dalla prof.ssa Cacciatore Chiara

❖ **A tempo indeterminato**

Continuità' nella classe NO

DISCIPLINA: *Insegnamento della Religione Cattolica*

CLASSE 5B SIA TECNICO DELLO SPORT

TITOLO DELLE UDA	PERCORSI SVOLTI	CONNESSIONI
UDA 1: LA DIGNITÀ UMANA E I DIRITTI UMANI: GLI ULTIMI, GLI OPPRESI.	<p>La dignità della persona umana, fondamento della Dottrina Sociale della Chiesa</p> <p>Lecture tratte dalla Gaudium et spes. I diritti umani. Presentazione</p> <p>Visione di un video educativo sui diritti umani e riflessioni</p> <ul style="list-style-type: none"> – Lettura e commento della Dichiarazione dei diritti dell'uomo e del cittadino (1789) – Lettura e commento della Dichiarazione dei diritti dell'uomo (1948) <p>Laboratorio di approfondimento: La chiesa vicina agli ultimi: carcerati, poveri, oppressi. Visione di un video educativo sulla condizione delle Carceri in Italia e nel mondo.</p> <p>La comunità di Don Oreste Benzi e l'unicità nella diversità.</p>	Storia, Diritto, Educazione Civica.
APPROFONDIMENTO: Legalità e lavoro umano	<p>Il lavoro nella Dottrina Sociale della Chiesa.</p> <p>Legalità e Coscienza morale: La figura di Don Puglisi.</p> <p>I Valori fondamentali del Vivere sociale.</p>	Educazione Civica, Diritto.
UDA 2: GLI ORIENTAMENTI DELLA CHIESA SUL RAPPORTO TRA COSCIENZA, LIBERTÀ E VERITÀ CON PARTICOLARE RIFERIMENTO ALLA BIOETICA.	<p>Temi di bioetica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il dialogo tra scienza, antropologia, etica, diritto e teologie. - Dalla biologia all'ontologia. La discussione sullo statuto ontologico dell'embrione umano: principali modelli interpretativi. - Lettura e commento dell'enciclica Evangelium Vitae (passi scelti) - Il tema della sofferenza, della scelta, dell'amore, della libertà e della legge in relazione al tema della morte. - L'eutanasia. <p>Il Magistero di Papa Francesco.</p>	Italiano.

Prof.ssa Cacciatore Chiara


Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ESAMI DI STATO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE
PROVA DI ITALIANO

Svolgi la prova, scegliendo tra una delle seguenti proposte.

TIPOLOGIA A - ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO
PROPOSTA A1

Giuseppe Ungaretti, da *L'Allegria, Il Porto Sepolto*.

Risvegli

Mariano il 29 giugno 1916

Ogni mio momento
 io l'ho vissuto
 un'altra volta
 in un'epoca fonda
 fuori di me

Sono lontano colla mia memoria
 dietro a quelle vite perse

Mi desto in un bagno
 di care cose consuete
 sorpreso
 e raddolcito

Rincorro le nuvole
 che si sciolgono dolcemente
 cogli occhi attenti
 e mi rammento
 di qualche amico
 morto

Ma Dio cos'è?

E la creatura
 atterrita
 sbarra gli occhi
 e accoglie
 gocciole di stelle
 e la pianura muta

E si sente
 riavere

da *Vita d'un uomo. Tutte le poesie*, a cura di Leone Piccioni, Mondadori, Milano, 1982

Comprensione e Analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte alle domande proposte.

1. Sintetizza i principali temi della poesia.
2. A quali *risvegli* allude il titolo?
3. Che cosa rappresenta per l'io lirico l'«epoca fonda/fuori di me» nella prima strofa?
4. Quale spazio ha la guerra, evocata dal riferimento al luogo in Friuli e dalla data di composizione, nel dispiegarsi della memoria?
5. Quale significato assume la domanda «Ma Dio cos'è?» e come si spiega il fatto che nei versi successivi la reazione è riferita a una impersonale «creatura/atterrita» anziché all'io che l'ha posta?
6. Analizza, dal punto di vista formale, il tipo di versificazione, la scelta e la disposizione delle parole.

Interpretazione

Partendo dalla lirica proposta, in cui viene evocato l'orrore della guerra, elabora una tua riflessione sul percorso interiore del poeta. Puoi anche approfondire l'argomento tramite confronti con altri testi di Ungaretti o di altri autori a te noti o con altre forme d'arte del Novecento.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

PROPOSTA A2

Leonardo Sciascia, *Il giorno della civetta*, ADELPHI, VI edizione *gli Adelphi*, Milano, gennaio 2004, pp. 7-8.

Nel romanzo di Leonardo Sciascia, *Il giorno della civetta*, pubblicato nel 1961, il capitano Bellodi indaga sull'omicidio di Salvatore Colasberna, un piccolo imprenditore edile che non si era piegato alla protezione della mafia. Fin dall'inizio le indagini si scontrano con omertà e tentativi di depistaggio; nel brano qui riportato sono gli stessi familiari e soci della vittima, convocati in caserma, a ostacolare la ricerca della verità, lucidamente ricostruita dal capitano.

«Per il caso Colasberna» continuò il capitano «ho ricevuto già cinque lettere anonime: per un fatto accaduto l'altro ieri, è un buon numero; e ne arriveranno altre... Colasberna è stato ucciso per gelosia, dice un anonimo: e mette il nome del marito geloso...».

«Cose da pazzi» disse Giuseppe Colasberna.

5 «Lo dico anch'io» disse il capitano, e continuò «... è stato ucciso per errore, secondo un altro: perché somigliava a un certo Perricone, individuo che, a giudizio dell'informatore anonimo, avrà presto il piombo che gli spetta».

I soci con una rapida occhiata si consultarono.

«Può essere» disse Giuseppe Colasberna.

10 «Non può essere» disse il capitano «perché il Perricone di cui parla la lettera, ha avuto il passaporto quindici giorni addietro e in questo momento si trova a Liegi, nel Belgio: voi forse non lo sapevate, e certo non lo sapeva l'autore della lettera anonima: ma ad uno che avesse avuto l'intenzione di farlo fuori, questo fatto non poteva sfuggire... Non vi dico di altre informazioni, ancora più insensate di questa: ma ce n'è una che vi prego di considerare bene, perché a mio parere ci offre la traccia buona... Il vostro lavoro, la concorrenza, gli appalti: ecco dove bisogna cercare».

Altra rapida occhiata di consultazione.

15 «Non può essere» disse Giuseppe Colasberna.

«Sì che può essere» disse il capitano «e vi dirò perché e come. A parte il vostro caso, ho molte informazioni sicure sulla faccenda degli appalti: soltanto informazioni, purtroppo, che se avessi delle prove... Ammettiamo che in questa zona, in questa provincia, operino dieci ditte appaltatrici: ogni ditta ha le sue macchine, i suoi materiali: cose che di notte restano lungo le strade o vicino ai cantieri di costruzione; e le macchine son cose delicate, basta tirar fuori un pezzo, magari una sola vite: e ci vogliono ore o giorni per rimetterle in funzione; e i materiali, nafta, catrame, armature, ci vuole poco a farli sparire o a bruciarli sul posto. Vero è che vicino al materiale e alle macchine spesso c'è la baracchetta con uno o due operai che vi dormono: ma gli operai, per l'appunto, dormono; e c'è gente invece, voi mi capite, che non dorme mai. Non è naturale rivolgersi a questa gente che non dorme per avere protezione? Tanto più che la protezione vi è stata subito offerta; e se avete commesso l'imprudenza di rifiutarla, qualche fatto è accaduto che vi ha persuaso ad accettarla... Si capisce che ci sono i testardi: quelli che dicono no, che non la vogliono, e nemmeno con il coltello alla gola si rassegnerebbero ad accettarla. Voi, a quanto pare, siete dei testardi: o soltanto Salvatore lo era...».

«Di queste cose non sappiamo niente» disse Giuseppe Colasberna: gli altri, con facce stralunate, annuirono.

30 «Può darsi» disse il capitano «può darsi... Ma non ho ancora finito. Ci sono dunque dieci ditte: e nove accettano o chiedono protezione. Ma sarebbe una associazione ben misera, voi capite di quale associazione parlo, se dovesse limitarsi solo al compito e al guadagno di quella che voi chiamate guardiania: la protezione che l'associazione offre è molto più vasta. Ottiene per voi, per le ditte che accettano protezione e regolamentazione, gli appalti a licitazione privata; vi dà informazioni preziose per concorrere a quelli con asta pubblica; vi aiuta al momento del collaudo; vi tiene buoni gli operai... Si capisce che se nove ditte hanno accettato protezione, formando una specie di consorzio, la decima che rifiuta è una pecora nera: non riesce a dare molto fastidio, è vero, ma il fatto stesso che esista è già una sfida e un cattivo esempio. E allora bisogna, con le buone o con le brusche, costringerla, ad entrare nel giuoco; o ad uscirne per sempre annientandola...».

Giuseppe Colasberna disse «non le ho mai sentite queste cose» e il fratello e i soci fecero mimica di approvazione.

Comprensione e Analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte alle domande proposte.

1. Sintetizza il contenuto del brano, individuando quali sono le ricostruzioni del capitano e le posizioni degli interlocutori.
2. La mafia, nel gioco tra detto e non detto che si svolge tra il capitano e i familiari dell'ucciso, è descritta attraverso riferimenti indiretti e perifrasi: sai fare qualche esempio?



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

3. Nei fratelli Colasberna e nei loro soci il linguaggio verbale, molto ridotto, è accompagnato da una mimica altrettanto significativa, utile a rappresentare i personaggi. Spiega in che modo questo avviene.
4. A cosa può alludere il capitano quando evoca «qualche fatto» che serve a persuadere tutte le aziende ad accettare la protezione della mafia? (riga 24)
5. La retorica del capitano vuole essere persuasiva, rivelando gradatamente l'unica verità possibile per spiegare l'uccisione di Salvatore Colasberna; attraverso quali soluzioni espressive (ripetizioni, scelte lessicali e sintattiche, pause ecc.) è costruito il discorso?

Interpretazione

Nel brano si contrappongono due culture: da un lato quella della giustizia, della ragione e dell'onestà, rappresentata dal capitano dei Carabinieri Bellodi, e dall'altro quella dell'omertà e dell'illegalità; è un tema al centro di tante narrazioni letterarie, dall'Ottocento fino ai nostri giorni, e anche cinematografiche, che parlano in modo esplicito di organizzazioni criminali, o più in generale di rapporti di potere, soprusi e ingiustizie all'interno della società. Esponi le tue considerazioni su questo tema, utilizzando le tue letture, conoscenze ed esperienze.

TIPOLOGIA B – ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

PROPOSTA B1

Testo tratto da: **Tomaso Montanari**, *Istruzioni per l'uso del futuro. Il patrimonio culturale e la democrazia che verrà*, minimum fax, Roma 2014, pp. 46-48.

“Entrare in un palazzo civico, percorrere la navata di una chiesa antica, anche solo passeggiare in una piazza storica o attraversare una campagna antropizzata vuol dire entrare materialmente nel fluire della Storia. Camminiamo, letteralmente, sui corpi dei nostri progenitori sepolti sotto i pavimenti, ne condividiamo speranze e timori guardando le opere d'arte che commissionarono e realizzarono, ne prendiamo il posto come membri attuali di una vita civile che si svolge negli spazi che hanno voluto e creato, per loro stessi e per noi. Nel patrimonio artistico italiano è condensata e concretamente tangibile la biografia spirituale di una nazione: è come se le vite, le aspirazioni e le storie collettive e individuali di chi ci ha preceduto su queste terre fossero almeno in parte racchiuse negli oggetti che conserviamo gelosamente.

Se questo vale per tutta la tradizione culturale (danza, musica, teatro e molto altro ancora), il patrimonio artistico e il paesaggio sono il luogo dell'incontro più concreto e vitale con le generazioni dei nostri avi. Ogni volta che leggo Dante non posso dimenticare di essere stato battezzato nel suo stesso Battistero, sette secoli dopo: l'identità dello spazio congiunge e fa dialogare tempi ed esseri umani lontanissimi. Non per annullare le differenze, in un attualismo superficiale, ma per interrogarle, contarle, renderle eloquenti e vitali.

Il rapporto col patrimonio artistico – così come quello con la filosofia, la storia, la letteratura: ma in modo straordinariamente concreto – ci libera dalla dittatura totalitaria del presente: ci fa capire fino in fondo quanto siamo mortali e fragili, e al tempo stesso coltiva ed esalta le nostre aspirazioni di futuro. In un'epoca come la nostra, divorata dal narcisismo e inchiodata all'orizzonte cortissimo delle breaking news, l'esperienza del passato può essere un antidoto vitale.

Per questo è importante contrastare l'incessante processo che trasforma il passato in un intrattenimento fantasy antirazionalista [...].

L'esperienza diretta di un brano qualunque del patrimonio storico e artistico va in una direzione diametralmente opposta. Perché non ci offre una tesi, una visione stabilita, una facile formula di intrattenimento (immancabilmente zeppa di errori grossolani), ma ci mette di fronte a un palinsesto discontinuo, pieno di vuoti e di frammenti: il patrimonio è infatti anche un luogo di assenza, e la storia dell'arte ci mette di fronte a un passato irrimediabilmente perduto, diverso, altro da noi.

Il passato «televisivo», che ci viene somministrato come attraverso un imbuto, è rassicurante, divertente, finalistico. Ci sazia, e ci fa sentire l'ultimo e migliore anello di una evoluzione progressiva che tende alla felicità. Il passato che possiamo conoscere attraverso l'esperienza diretta del tessuto monumentale italiano ci induce invece a cercare ancora, a non essere soddisfatti di noi stessi, a diventare meno ignoranti. E relativizza la nostra onnipotenza, mettendoci di fronte al fatto che non siamo eterni, e che saremo giudicati dalle generazioni future. La prima strada è sterile perché ci induce a concentrarci su noi stessi, mentre la seconda via al passato, la via umanistica, è quella che permette il cortocircuito col futuro.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

35 Nel patrimonio culturale è infatti visibile la concatenazione di tutte le generazioni: non solo il legame con un passato glorioso e legittimante, ma anche con un futuro lontano, «finché non si spenga la luna»¹. Sostare nel Pantheon, a Roma, non vuol dire solo occupare lo stesso spazio fisico che un giorno fu occupato, poniamo, da Adriano, Carlo Magno o Velázquez, o respirare a pochi metri dalle spoglie di Raffaello. Vuol dire anche immaginare i sentimenti, i pensieri, le speranze dei miei figli, e dei figli dei miei figli, e di un'umanità che non conosceremo, ma i cui passi calpesteranno le stesse pietre, e i cui occhi saranno riempiti dalle stesse forme e dagli stessi colori. Ma significa anche diventare consapevoli del fatto che tutto ciò succederà solo in quanto le nostre scelte lo permetteranno.

40 È per questo che ciò che oggi chiamiamo patrimonio culturale è uno dei più potenti serbatoi di futuro, ma anche uno dei più terribili banchi di prova, che l'umanità abbia mai saputo creare. Va molto di moda, oggi, citare l'ispirata (e vagamente deresponsabilizzante) sentenza di Dostoevskij per cui «la bellezza salverà il mondo»: ma, come ammonisce Salvatore Settis, «la bellezza non salverà proprio nulla, se noi non salveremo la bellezza».

¹ Salmi 71, 7.

Comprensione e analisi

1. Cosa si afferma nel testo a proposito del patrimonio artistico italiano? Quali argomenti vengono adottati per sostenere la tesi principale?
2. Nel corso della trattazione, l'autore polemizza con la «dittatura totalitaria del presente» (riga 15). Perché? Cosa contesta di un certo modo di concepire il presente?
3. Il passato veicolato dall'intrattenimento televisivo è di gran lunga diverso da quello che ci è possibile conoscere attraverso la fruizione diretta del patrimonio storico, artistico e culturale. In cosa consistono tali differenze?
4. Nel testo si afferma che il patrimonio culturale crea un rapporto speciale tra le generazioni. Che tipo di relazioni instaura e tra chi?
5. Spiega il significato delle affermazioni dello storico dell'arte Salvatore Settis, citate in conclusione.

Produzione

Condividi le considerazioni di Montanari in merito all'importanza del patrimonio storico e artistico quale indispensabile legame tra passato, presente e futuro? Alla luce delle tue conoscenze e delle tue esperienze dirette, ritieni che «la bellezza salverà il mondo» o, al contrario, pensi che «la bellezza non salverà proprio nulla, se noi non salveremo la bellezza»?

Argomenta i tuoi giudizi con riferimenti alla tua esperienza e alle tue conoscenze e scrivi un testo in cui tesi e argomenti siano organizzati in un discorso coerente e coeso.

PROPOSTA B2

Testo tratto da: Steven Sloman – Philip Fernbach, *L'illusione della conoscenza*, (edizione italiana a cura di Paolo Legrenzi) Raffaello Cortina Editore, Milano, 2018, pp. 9-11.

5 «Tre soldati sedevano in un bunker circondati da mura di cemento spesse un metro, chiacchierando di casa. La conversazione rallentò e poi si arrestò. Le mura oscillarono e il pavimento tremò come una gelatina. 9000 metri sopra di loro, all'interno di un B-36, i membri dell'equipaggio tossivano e sputavano mentre il calore e il fumo riempivano la cabina e si scatenavano miriadi di luci e allarmi. Nel frattempo, 130 chilometri a est, l'equipaggio di un peschereccio giapponese, lo sfortunato (a dispetto del nome) Lucky Dragon Number Five (Daigo Fukuryu Maru), se ne stava immobile sul ponte, fissando con terrore e meraviglia l'orizzonte.

10 Era il 1° marzo del 1954 e si trovavano tutti in una parte remota dell'Oceano Pacifico quando assistettero alla più grande esplosione della storia dell'umanità: la conflagrazione di una bomba a fusione termonucleare soprannominata "Shrimp", nome in codice Castle Bravo. Tuttavia, qualcosa andò terribilmente storto. I militari, chiusi in un bunker nell'atollo di Bikini, vicino all'epicentro della conflagrazione, avevano assistito ad altre esplosioni nucleari in precedenza e si aspettavano che l'onda d'urto li investisse 45 secondi dopo l'esplosione. Invece, la terra tremò e questo non era stato previsto. L'equipaggio del B-36, in volo per una missione scientifica finalizzata a raccogliere campioni dalla nube radioattiva ed effettuare misure radiologiche, si sarebbe dovuto trovare ad un'altitudine di sicurezza, ciononostante l'aereo fu investito da un'ondata di calore.

15 Tutti questi militari furono fortunati in confronto all'equipaggio del Daigo Fukuryu Maru: due ore dopo l'esplosione, una nube radioattiva si spostò sopra la barca e le scorie piovvero sopra i pescatori per alcune ore. [...] La cosa più



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

angosciante di tutte fu che, nel giro di qualche ora, la nube radioattiva passò sopra gli atolli abitati Rongelap e Utiirik, colpendo le popolazioni locali. Le persone non furono più le stesse. Vennero evacuate tre giorni dopo in seguito a un avvelenamento acuto da radiazioni e temporaneamente trasferite in un'altra isola. Ritornarono sull'atollo tre anni dopo, ma furono evacuate di nuovo in seguito a un'impennata dei casi di tumore. I bambini ebbero la sorte peggiore; stanno ancora aspettando di tornare a casa.

La spiegazione di tutti questi orrori è che la forza dell'esplosione fu decisamente maggiore del previsto. [...]

L'errore fu dovuto alla mancata comprensione delle proprietà di uno dei principali componenti della bomba, un elemento chiamato litio-7. [...]

- 25 Questa storia illustra un paradosso fondamentale del genere umano: la mente umana è, allo stesso tempo, geniale e patetica, brillante e stolta. Le persone sono capaci delle imprese più notevoli, di conquiste che sfidano gli dei. Siamo passati dalla scoperta del nucleo atomico nel 1911 ad armi nucleari da megatoni in poco più di quarant'anni. Abbiamo imparato a dominare il fuoco, creato istituzioni democratiche, camminato sulla luna [...]. E tuttavia siamo capaci altresì delle più impressionanti dimostrazioni di arroganza e dissennatezza. Ognuno di noi va soggetto a errori, qualche volta a causa dell'irrazionalità, spesso per ignoranza. È incredibile che gli esseri umani siano in grado di costruire bombe termonucleari; altrettanto incredibile è che gli esseri umani costruiscano effettivamente bombe termonucleari (e le facciano poi esplodere anche se non sono del tutto consapevoli del loro funzionamento). È incredibile che abbiamo sviluppato sistemi di governo ed economie che garantiscono i comfort della vita moderna, benché la maggior parte di noi abbia solo una vaga idea di come questi sistemi funzionino. E malgrado ciò la società umana funziona incredibilmente bene, almeno quando non colpiamo con radiazioni le popolazioni indigene.
- 30 Com'è possibile che le persone riescano a impressionarci per la loro ingegnosità e contemporaneamente a deluderci per la loro ignoranza? Come siamo riusciti a padroneggiare così tante cose nonostante la nostra comprensione sia spesso limitata?»

Comprensione e analisi

1. Partendo dalla narrazione di un tragico episodio accaduto nel 1954, nel corso di esperimenti sugli effetti di esplosioni termonucleari svolti in un atollo dell'Oceano Pacifico, gli autori sviluppano una riflessione su quella che il titolo del libro definisce "l'illusione della conoscenza". Riassumi il contenuto della seconda parte del testo (righe 25-38), evidenziandone tesi e snodi argomentativi.
2. Per quale motivo, la mente umana è definita: «allo stesso tempo, geniale e patetica, brillante e stolta»? (righe 25-26)
3. Spiega il significato di questa affermazione contenuta nel testo: «È incredibile che gli esseri umani siano in grado di costruire bombe termonucleari; altrettanto incredibile è che gli esseri umani costruiscano effettivamente bombe termonucleari». (righe 30-32)

Produzione

Gli autori illustrano un paradosso dell'età contemporanea, che riguarda il rapporto tra la ricerca scientifica, le innovazioni tecnologiche e le concrete applicazioni di tali innovazioni.

Elabora le tue opinioni al riguardo sviluppandole in un testo argomentativo in cui tesi ed argomenti siano organizzati in un discorso coerente e coeso. Puoi confrontarti con le tesi espresse nel testo sulla base delle tue conoscenze, delle tue letture e delle tue esperienze personali.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

PROPOSTA B3

L'EREDITA' DEL NOVECENTO

Il brano che segue è tratto dall'introduzione alla raccolta di saggi "La cultura italiana del Novecento" (Laterza 1996); in tale introduzione, **Corrado Stajano**, giornalista e scrittore, commenta affermazioni di alcuni protagonisti del XX secolo.

5 "C'è un po' tutto quanto è accaduto durante il secolo in questi brandelli di memoria dei grandi vecchi del Novecento: le due guerre mondiali e il massacro, i campi di sterminio e l'annientamento, la bomba atomica, gli infiniti conflitti e la violenza diffusa, il mutare della carta geografica d'Europa e del mondo (almeno tre volte in cento anni), e poi il progresso tecnologico, la conquista della luna, la mutata condizione umana, sociale, civile, la fine delle ideologie, lo smarrimento delle certezze e dei valori consolidati, la sconfitta delle utopie.

10 Sono caduti imperi, altri sono nati e si sono dissolti, l'Europa ha affievolito la sua influenza e il suo potere, la costruzione del "villaggio globale", definizione inventata da Marshall McLuhan nel 1962, ha trasformato i comportamenti umani. Nessuna previsione si è avverata, le strutture sociali si sono modificate nel profondo, le invenzioni materiali hanno modificato la vita, il mondo contadino identico nei suoi caratteri sociali dall'anno Mille si è sfaldato alla metà del Novecento e al posto delle fabbriche dal nome famoso che furono vanto e merito dei ceti imprenditoriali e della fatica della classe operaia ci sono ora immense aree abbandonate concupite dalla speculazione edilizia che diventeranno città della scienza e della tecnica, quartieri residenziali, sobborghi che allargheranno le periferie delle metropoli. In una o due generazioni, milioni di uomini e donne hanno dovuto mutare del tutto i loro caratteri e il loro modo di vivere passando in pochi decenni dalla campana della chiesa che ha segnato il tempo per
15 secoli alla sirena della fabbrica. Al brontolio dell'ufficio e del laboratorio, alle icone luminose che affiorano e spariscono sugli schermi del computer.

20 Se si divide il secolo in ampi periodi – fino alla prima guerra mondiale; gli anni tra le due guerre, il fascismo, il nazismo; la seconda guerra mondiale e l'alleanza antifascista tra il capitalismo e il comunismo; il lungo tempo che dal 1945 arriva al 1989, data della caduta del muro di Berlino – si capisce come adesso siamo nell'era del post. Viviamo in una sorta di ricominciamento generale perché in effetti il mondo andato in frantumi alla fine degli anni Ottanta è (con le varianti dei paesi dell'Est europeo divenute satelliti dell'Unione Sovietica dopo il 1945) lo stesso nato ai tempi della rivoluzione russa del 1917.

25 Dopo la caduta del muro di Berlino le reazioni sono state singolari. Più che un sentimento di liberazione e di gioia per la fine di una fosca storia, ha preso gli uomini uno stravagante smarrimento. Gli equilibri del terrore che per quasi mezzo secolo hanno tenuto in piedi il mondo erano infatti protettivi, offrivano sicurezze passive ma consolidate. Le possibili smisurate libertà creano invece incertezze e sgomenti. Più che la consapevolezza delle enormi energie che possono essere adoperate per risolvere i problemi irrisolti, pesano i problemi aperti nelle nuove società dell'economia planetaria transnazionale, nelle quali si agitano, mescolati nazionalismi e localismi, pericoli di guerre religiose, balcanizzazioni, ondate migratorie, ferocie razzistiche, conflitti etnici, spiriti di violenza, minacce secessionistiche
30 delle unità nazionali.

Nasce di qui l'insicurezza, lo sconcerto. I nuovi problemi sembrano ancora più nuovi, caduti in un mondo vergine. Anche per questo è difficile capire oggi quale sarà il destino umano dopo il lungo arco attraversato dagli uomini in questo secolo."

Comprensione e analisi

1. Riassumi il contenuto essenziale del testo, mettendone in evidenza gli snodi argomentativi.
2. A che cosa si riferisce l'autore quando scrive: «passando in pochi decenni dalla campana della chiesa che ha segnato il tempo per secoli alla sirena della fabbrica»? (righe 14-15)
3. Perché l'autore, che scrive nel 1996, dice che: «adesso siamo nell'era del post»? (riga 19)
4. In che senso l'autore definisce «stravagante smarrimento» uno dei sentimenti che «ha preso gli uomini» dopo la caduta del muro di Berlino?

Produzione

Dopo aver analizzato i principali temi storico-sociali del XX secolo, Corrado Stajano fa riferimento all'insicurezza e allo sconcerto che dominano la vita delle donne e degli uomini e che non lasciano presagire «quale sarà il destino umano dopo il lungo arco attraversato dagli uomini in questo secolo».



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Ritieni di poter condividere tale analisi, che descrive una pesante eredità lasciata alle nuove generazioni? A distanza di oltre venti anni dalla pubblicazione del saggio di Stajano, pensi che i nodi da risolvere nell'Europa di oggi siano mutati?

Illustra i tuoi giudizi con riferimenti alle tue conoscenze, alle tue letture, alla tua esperienza personale e scrivi un testo in cui tesi e argomenti siano organizzati in un discorso coerente e coeso.

TIPOLOGIA C – RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ

PROPOSTA C1

Testo tratto dal discorso del Prefetto Dottor Luigi Viana, in occasione delle celebrazioni del trentennale dell'uccisione del Prefetto Generale Carlo Alberto Dalla Chiesa, della signora Emanuela Setti Carraro e dell'Agente della Polizia di Stato Domenico Russo.

CIMITERO DELLA VILLETTA PARMA, 3 SETTEMBRE 2012

«Quando trascorre un periodo così lungo da un fatto che, insieme a tanti altri, ha segnato la storia di un Paese, è opportuno e a volte necessario indicare a chi ci seguirà il profilo della persona di cui ricordiamo la figura e l'opera, il contributo che egli ha dato alla società ed alle istituzioni anche, se possibile, in una visione non meramente retrospettiva ma storica ed evolutiva, per stabilire il bilancio delle cose fatte e per mettere in campo le iniziative nuove, le cose che ancora restano da fare. [...] A questo proposito, ho fissa nella memoria una frase drammatica e che ancora oggi sconvolge per efficacia e simbolismo: "Qui è morta la speranza dei palermitani onesti". Tutti ricordiamo queste parole che sono apparse nella mattinata del 4 settembre 1982 su di un cartello apposto nei pressi del luogo dove furono uccisi Carlo Alberto Dalla Chiesa, Emanuela Setti Carraro e Domenico Russo. [...] Ricordare la figura del Prefetto Dalla Chiesa è relativamente semplice. Integerrimo Ufficiale dei Carabinieri, dal carattere sicuro e determinato, eccelso professionista, investigatore di prim'ordine, autorevole guida per gli uomini, straordinario comandante. Un grande Servitore dello Stato, come Lui stesso amava definirsi. Tra le tante qualità che il Generale Dalla Chiesa possedeva, mi vorrei soffermare brevemente su una Sua dote speciale, che ho in qualche modo riscoperto grazie ad alcune letture della Sua biografia e che egli condivide con altri personaggi di grande spessore come, solo per citare i più noti, Giovanni Falcone e Paolo Borsellino (naturalmente non dimenticando i tanti altri che, purtroppo, si sono immolati nella lotta alle mafie). Mi riferisco alle Sue intuizioni operative. Il Generale Dalla Chiesa nel corso della Sua prestigiosa ed articolata carriera ha avuto idee brillanti e avveniristiche, illuminazioni concretizzate poi in progetti e strutture investigative che, in alcuni casi, ha fortemente voluto tanto da insistere, talora anche energicamente, con le stesse organizzazioni statuali centrali affinché venissero prontamente realizzati. [...] Come diremmo oggi, è stato un uomo che ha saputo e voluto guardare avanti, ha valicato i confini della ritualità, ha oltrepassato il territorio della sterile prassi, ha immaginato nuovi scenari ed impieghi operativi ed ha innovato realizzando, anche grazie al Suo carisma ed alla Sua autorevolezza, modelli virtuosi e vincenti soprattutto nell'investigazione e nella repressione. Giunse a Palermo, nominato Prefetto di quella Provincia, il 30 aprile del 1982, lo stesso giorno, ci dicono le cronache, dell'uccisione di Pio La Torre¹. Arriva in una città la cui comunità appare spaventata e ferita [...]. Carlo Alberto Dalla Chiesa non si scoraggia e comincia a immaginare un nuovo modo di fare il Prefetto: scende sul territorio, dialoga con la gente, visita fabbriche, incontra gli studenti e gli operai. Parla di legalità, di socialità, di coesione, di fronte comune verso la criminalità e le prevaricazioni piccole e grandi. E parla di speranza nel futuro. Mostra la vicinanza dello Stato, e delle sue Istituzioni. Desidera che la Prefettura sia vista come un terminale di legalità, a sostegno della comunità e delle istituzioni sane che tale comunità rappresentano democraticamente. Ma non dimentica di essere un investigatore, ed accanto a questa attività comincia ad immaginare una figura innovativa di Prefetto che sia funzionario di governo ma che sia anche un coordinatore delle iniziative antimafia, uno stratega intelligente ed attento alle dinamiche criminali, anticipando di fatto le metodologie di ricerca dei flussi finanziari utilizzati dalla mafia. [...] Concludo rievocando la speranza. Credo che la speranza, sia pure nella declinazione dello sdegno, dello sconforto e nella dissociazione vera, già riappaia sul volto piangente dell'anonima donna palermitana che, il 5 settembre 1982, al termine della pubblica cerimonia funebre officiata dal Cardinale Pappalardo, si rivolse a Rita e Simona Dalla Chiesa, come da esse stesse riportato, per chiedere il loro perdono dicendo, "... non siamo stati noi."

¹ Politico e sindacalista siciliano impegnato nella lotta alla mafia.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Carlo Alberto Dalla Chiesa, quindi, si inserisce a pieno titolo tra i Martiri dello Stato [...] ovvero tra coloro che sono stati barbaramente uccisi da bieche menti e mani assassine ma il cui sacrificio è valso a dare un fulgido esempio di vita intensa, di fedeltà certa ed incrollabile nello Stato e nelle sue strutture democratiche e che rappresentano oggi, come ieri e come domani, il modello da emulare e da seguire, senza incertezze e senza indecisioni, nella lotta contro tutte le mafie e contro tutte le illegalità.»

Sono trascorsi quasi quaranta anni dall'uccisione del Generale Carlo Alberto Dalla Chiesa, ma i valori richiamati nel discorso di commemorazione sopra riportato rimangono di straordinaria attualità.

Rifletti sulle tematiche che si evincono dal brano, traendo spunto dalle vicende narrate, dalle considerazioni in esso contenute e dalle tue letture, dalle tue conoscenze, dalle tue esperienze personali.

Puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.

PROPOSTA C2

Tra sport e storia.

“Sono proprio orgoglioso: un mio caro amico, mio e di tutti quelli che seguono il ciclismo, ha vinto la corsa della vita, anche se è morto da un po’.

Il suo nome non sta più scritto soltanto negli albi d'oro del Giro d'Italia e del Tour de France, ma viene inciso direttamente nella pietra viva della storia, la storia più alta e più nobile degli uomini giusti. A Gerusalemme sono pronti a preparargli il posto con tutti i più sacri onori: la sua memoria brillerà come esempio, con il titolo di «Giusto tra le nazioni», nella lista santa dello Yad Vashem, il «mausoleo» della Shoah. Se ne parlava da anni, sembrava quasi che fosse finito tutto nella polverosa soffitta del tempo, ma finalmente il riconoscimento arriva, guarda caso proprio nelle giornate dei campionati mondiali lungo le strade della sua Firenze.

Questo mio amico, amico molto più e molto prima di tanta gente che ne ha amato il talento sportivo e la stoffa umana, è Gino Bartali. Per noi del Giro, Gino d'Italia. Come già tutti hanno letto nei libri e visto nelle fiction, il campione brontolone aveva un cuore grande e una fede profonda. Nell'autunno del 1943, non esitò un attimo a raccogliere l'invito del vescovo fiorentino Elia Della Costa. Il cardinale gli proponeva corse in bicicletta molto particolari e molto rischiose: doveva infilare nel telaio documenti falsi e consegnarli agli ebrei braccati dai fascisti, salvandoli dalla deportazione. Per più di un anno, Gino pedalò a grande ritmo tra Firenze e Assisi, abbinando ai suoi allenamenti la missione suprema. Gli ebrei dell'epoca ne hanno sempre parlato come di un angelo salvatore, pronto a dare senza chiedere niente. Tra una spola e l'altra, Bartali nascose pure nelle sue cantine una famiglia intera, padre, madre e due figli. Proprio uno di questi ragazzi d'allora, Giorgio Goldenberg, non ha mai smesso di raccontare negli anni, assieme ad altri ebrei salvati, il ruolo e la generosità di Gino. E nessuno dimentica che ad un certo punto, nel luglio del '44, sugli strani allenamenti puntò gli occhi il famigerato Mario Carità, fondatore del reparto speciale nella repubblica di Salò, anche se grazie al cielo l'aguzzino non ebbe poi tempo per approfondire le indagini.

Gino uscì dalla guerra sano e salvo, avviandosi a rianimare con Coppi i depressi umori degli italiani. I nostri padri e i nostri nonni amano raccontare che Gino salvò persino l'Italia dalla rivoluzione bolscevica¹, vincendo un memorabile Tour, ma questo forse è attribuirgli un merito vagamente leggendario, benché i suoi trionfi fossero realmente serviti a seminare un poco di serenità e di spirito patriottico nell'esasperato clima di allora.

Non sono ingigantite, non sono romanzate, sono tutte perfettamente vere le pedalate contro i razzisti, da grande gregario degli ebrei. Lui che parlava molto e di tutto, della questione parlava sempre a fatica. Ricorda il figlio Andrea, il vero curatore amorevole della grande memoria: «Io ho sempre saputo, papà però si raccomandava di non dire niente a nessuno, perché ripeteva sempre che il bene si fa ma non si dice, e sfruttare le disgrazie degli altri per farsi belli è da vigliacchi...».

[...] C'è chi dice che ne salvò cinquecento, chi seicento, chi mille. Sinceramente, il numero conta poco. Ne avesse salvato uno solo, non cambierebbe nulla: a meritare il grato riconoscimento è la sensibilità che portò un campione così famoso a rischiare la vita per gli ultimi della terra.”

da un articolo di **Cristiano Gatti**, pubblicato da “Il Giornale” (24/09/2013)

¹ La vittoria di Bartali al Tour de France nel 1948 avvenne in un momento di forti tensioni seguite all'attentato a Togliatti, segretario del PCI (Partito Comunista Italiano).



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Il giornalista Cristiano Gatti racconta di Gino Bartali, grande campione di ciclismo, la cui storia personale e sportiva si è incrociata, almeno due volte, con eventi storici importanti e drammatici.

Il campione ha ottenuto il titolo di “Giusto tra le Nazioni”, grazie al suo coraggio che consentì, nel 1943, di salvare moltissimi ebrei, con la collaborazione del cardinale di Firenze.

Inoltre, una sua “mitica” vittoria al Tour de France del 1948 fu considerata da molti come uno dei fattori che contribuì a “calmare gli animi” dopo l’attentato a Togliatti. Quest’ultima affermazione è probabilmente non del tutto fondata, ma testimonia come lo sport abbia coinvolto in modo forte e profondo il popolo italiano, così come tutti i popoli del mondo. A conferma di ciò, molti regimi autoritari hanno spesso cercato di strumentalizzare le epiche imprese dei campioni per stimolare non solo il senso della patria, ma anche i nazionalismi.

A partire dal contenuto dell’articolo di Gatti e traendo spunto dalle tue conoscenze, letture ed esperienze, rifletti sul rapporto tra sport, storia e società. Puoi arricchire la tua riflessione con riferimenti a episodi significativi e personaggi di oggi e/o del passato.

Puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.

Durata massima della prova: 6 ore.

È consentito l’uso del dizionario italiano e del dizionario bilingue (italiano-lingua del paese di provenienza) per i candidati di madrelingua non italiana.

Non è consentito lasciare l’Istituto prima che siano trascorse 3 ore dalla consegna delle tracce.

Amministrazione, Finanza e Marketing – Sistemi Informativi Aziendali – Tecnico dello Sport – Relazioni Internazionali per il Marketing – Turismo – Costruzioni, Ambiente e Territorio – Corso serale EDA percorso di II livello (AFM – SIA)

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA ESAMI DI STATO (PTOF triennio 2019-2022)

Indicatori ministeriali generali	Descrittori	Punteggio
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo risultano originali e strutturate in maniera eccellente	10
	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo risultano rigorose e ben strutturate	9
	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo risultano chiare e costruttive	8
	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo risultano adeguate e lineari	7
	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo risultano globalmente adeguate e rispondenti al livello base di competenza richiesto	6*
	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo risultano disorganizzate in alcuni punti ma accettabili nell'elaborazione	5
	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo risultano confuse in alcune parti e molte sono le imprecisioni	4
	Il testo risulta privo di un'organica pianificazione e incerto nell'ideazione di base	3
	Il testo risulta a tratti mancante nella pianificazione e nell'ideazione di base	2
Coesione e coerenza testuale	Il testo è caratterizzato da un'eccellente coesione e chiarezza espositiva supportato da argomentazioni pienamente coerenti ed originali	10
	Il testo è caratterizzato da uno svolgimento pienamente coeso e fondato su evidenti e chiare relazioni logiche	9
	Il testo presenta un buon livello di coesione e coerenza	8
	Il testo presenta uno sviluppo lineare in tutte le sue parti	7
	Il testo presenta uno sviluppo globalmente rispondente al livello base di competenza richiesta	6*
	Il testo <u>non</u> si presenta del tutto coeso ed anche la coerenza evidenzia disomogeneità in diversi punti dell'argomentazione	5
	Il testo si presenta solo a tratti coeso e le argomentazioni sono poche coerenti tra di loro	4
	Il testo è scarsamente coeso e le argomentazioni sono slegate o contraddittorie tra loro	3
	La coesione e la coerenza del testo sono <u>quasi</u> del tutto assenti	2
La coesione e la coerenza del testo sono del tutto assenti. L'elaborato è consegnato in bianco.	1	
Ricchezza e padronanza lessicale	Bagaglio lessicale ricco e ricercato. Uso puntuale del linguaggio tecnico	10
	Bagaglio lessicale ricco, ottima padronanza linguistica	9
	Bagaglio lessicale buono, uso appropriato dello stesso	8
	Bagaglio lessicale discreto, uso adeguato dello stesso	7
	Bagaglio lessicale essenziale, uso rispondente al livello base di competenza richiesto	6*
	Bagaglio lessicale a tratti ripetitivo e padronanza lessicale incerta	5
	Lessico impreciso e scarsa padronanza dello stesso	4
	Lessico spesso ripetitivo con presenza di alcune improprietà linguistiche	3
	Lessico ripetitivo e povero usato in maniera del tutto impropria	2
Lessico assente. L'elaborato è consegnato in bianco.	1	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso	Correttezza grammaticale ineccepibile. Uso impeccabile della punteggiatura	10
	Correttezza grammaticale accurata. Ottimo ed efficace l'uso della punteggiatura	9
	Correttezza grammaticale e uso della punteggiatura chiari e corretti	8
	Correttezza grammaticale e uso della punteggiatura corretti anche se con qualche leggera imprecisione.	7
	Correttezza grammaticale e uso della punteggiatura aderenti ai livelli di base di competenza richiesti	6*
	Correttezza grammaticale e uso della punteggiatura non del tutto lineare. Qualche errore sistematico	5
	Errori di morfologia e sintassi scorretta in più punti. Punteggiatura approssimativa	4
	Errori diffusi e significativi a diversi livelli. Punteggiatura approssimativa e, in alcuni punti, completamente scorretta	3
Errori diffusi e gravi a tutti i livelli. Punteggiatura scorretta e a tratti inesistente	2	



I.T.C.G. "ATERNO - MANTHONÉ"

PETD07000X



Amministrazione, Finanza e Marketing – Sistemi Informativi Aziendali – Tecnico dello Sport – Relazioni Internazionali per il Marketing – Turismo – Costruzioni, Ambiente e Territorio – Corso serale EDA percorso di II livello (AFM – SIA)

corretto ed efficace della punteggiatura	L'elaborato è consegnato in bianco	1
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Conoscenze precise, approfondite ed ampiamente articolate. Riferimenti culturali eccellenti	10
	Conoscenze ricche e puntuali. Riferimenti culturali di ottimo livello	9
	Conoscenze pertinenti ed esaurienti. Opportuni riferimenti culturali	8
	Conoscenze appropriate ed esaustive. Riferimenti culturali di livello discreto	7
	Conoscenze essenziali globalmente corrette e aderenti ai livelli di base di competenza richiesti. Adeguati i riferimenti culturali	6*
	Conoscenze superficiali ed imprecise. Qualche tentativo di riferimento culturale	5
	Conoscenze modeste, spesso imprecise. Pochi e confusi riferimenti culturali	4
	Conoscenze limitate ed in più punti errate. Scarsi ed impropri i riferimenti culturali	3
	Conoscenze molto limitate e quasi del tutto errate. Quasi del tutto assenti i riferimenti culturali	2
	Conoscenze e riferimenti culturali del tutto assenti. L'elaborato è consegnato in bianco	1
	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Elaborazione logico-critica ed espressiva corretta, organica e puntuale. Organiche e molto originali le valutazioni personali
Elaborazione logico-critica ed espressiva corretta ed organica. Valutazioni personali motivate, approfondite e a tratti originali		9
Elaborazione logico-critica ed espressiva corretta ed organica. Valutazioni personali coerenti ed adeguatamente approfondite		8
Elaborazione logico-critica ed espressiva corretta. Valutazioni personali chiare e lineari		7
Elaborazione logico-critica ed espressiva sostanzialmente corretta e coerente con i livelli di base di competenza richiesta		6*
Elaborazione logico-critica ed espressiva mediocre/incerta. Alcune parti della traccia non sono sviluppate in modo adeguato		5
Elaborazione logico-critica ed espressiva non del tutto appropriata. Alcune considerazioni sviluppate non sono pertinenti alla traccia		4
Elaborazione logico-critica ed espressiva parziale e non appropriata. Giudizi critici e valutazioni personali sono solo accennati		3
Elaborazione logico-critica ed espressiva inadeguata e con errori		2
Elaborazione logico-critica ed espressiva completamente assente. L'elaborato è consegnato in bianco	1	

Amministrazione, Finanza e Marketing – Sistemi Informativi Aziendali – Tecnico dello Sport – Relazioni Internazionali per il Marketing – Turismo – Costruzioni, Ambiente e Territorio – Corso serale EDA percorso di II livello (AFM – SIA)

	TIPOLOGIA A	
Indicatori ministeriali specifici	Descrittori	Punteggio
Rispetto dei vincoli posti nella Consegna (ad esempio, indicazioni circa la lunghezza del testo- se presenti- o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	Rispetto completo, puntale ed esaustivo delle richieste poste dalla consegna.	10
	Rispetto completo ed esaustivo delle richieste poste dalla consegna.	9
	Rispetto adeguato delle richieste poste dalla consegna.	8
	Rispetto pressochè completo delle richieste poste dalla consegna.	7
	Rispetto pertinente ma con qualche incompletezza rispetto ai vincoli posti dalla consegna.	6*
	Rispetto approssimativo delle richieste della consegna.	5
	Consegna rispettata solo in parte.	4
	Alcuni vincoli alla consegna ignorati. Linguaggio inappropriato alla tipologia.	3
	Consegna ignorata in molti elementi.	2
	Consegna del tutto mancante. L'elaborato è consegnato in bianco.	1
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Il contenuto e i temi del testo sono stati compresi in profondità e sono state individuate analiticamente le sue caratteristiche stilistiche.	10
	Il contenuto e i temi del testo sono stati pienamente compresi e sono state individuate le caratteristiche stilistiche nella loro interezza.	9
	Il contenuto e i temi del testo sono stati compresi e sono state globalmente colte le sue caratteristiche stilistiche	8
	Il contenuto e i temi del testo sono stati correttamente compresi.	7
	Il contenuto e i temi del testo sono stati compresi nelle loro linee generali.	6*
	Il contenuto e i temi del testo sono stati compresi superficialmente.	5
	Il testo è stato parzialmente compreso ed in alcuni parti è stato frainteso.	4
	Il testo è stato compreso solo in minima parte ed il suo significato in più punti è stato equivocato	3
	Il testo non è stato compreso in alcune delle sue parti.	2
L'elaborato è stato consegnato in bianco.	1	
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	Eccellente capacità di analisi lessicale, sintattica, stilistica. Completa conoscenza delle strutture retoriche e consapevolezza piena della loro funzione comunicativa.	10
	Ottima capacità di analisi lessicale, sintattica, stilistica. Conoscenza approfondita delle figure retoriche.	9
	Buona capacità di analisi lessicale, sintattica, stilistica. Buona conoscenza delle figure retoriche.	8
	Analisi lessicale, sintattica, stilistica svolta correttamente.	7
	Analisi lessicale, sintattica, stilistica in modo sostanzialmente corretta.	6*
	Analisi lessicale, sintattica, stilistica svolta con superficialità ed imprecisioni.	5
	Analisi lessicale, sintattica, stilistica svolta parzialmente e non esente da errori.	4
	Analisi lessicale, sintattica, stilistica svolta solo in minima parte e con errori diffusi.	3
	Analisi lessicale, sintattica, stilistica inconsistente e completamente incorretta.	2
Analisi lessicale, sintattica, stilistica NON svolta. L'elaborato è consegnato in bianco.	1	
Interpretazione corretta ed articolata del testo	Eccellente capacità di interpretazione e contestualizzazione con ricchezza di riferimenti culturali e approfondimenti personali.	10
	Ottime capacità di interpretazione e contestualizzazione ampia ed efficace.	9
	Efficace interpretazione critica ed articolata del testo.	8
	Interpretazione corretta del testo e discrete capacità di contestualizzazione.	7
	Interpretazione sostanzialmente corretta del testo.	6*
	Interpretazione superficiale del testo.	5
	Il testo è interpretato con approssimazione ed in parte è stato frainteso.	4
	Il testo è stato interpretato con molta approssimazione e solo in minima parte.	3
	Il testo non è stato interpretato correttamente in nessuna delle sue parti	2
Il testo non è stato interpretato affatto. L'elaborato è stato consegnato in bianco.	1	

Il punteggio assegnato alla parte comune (max60) va sommato al punteggio assegnato alla singola tipologia a (max 40)
 Il risultato finale (in centesimi) va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5).

PUNTEGGIO ASSEGNANTO ALLA PROVA	____/20	PARTE GENERALE	
		PARTE SPECIFICA	
		PUNTEGGIO TOTALE/100	

CLASSE:

ALUNNO:

Amministrazione, Finanza e Marketing – Sistemi Informativi Aziendali – Tecnico dello Sport – Relazioni Internazionali per il Marketing – Turismo – Costruzioni, Ambiente e Territorio – Corso serale EDA percorso di II livello (AFM – SIA)

Indicatori ministeriali specifici	TIPOLOGIA B	
	descrittori	punteggio
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	Individuazione chiara, corretta, completa ed originale della tesi e degli snodi argomentativi	12
	Individuazione approfondita e completa della tesi e degli snodi argomentativi	11
	Individuazione corretta della tesi e degli snodi argomentativi, sia nei singoli passaggi che nell'insieme	10
	Individuazione efficace ed adeguatamente articolata della tesi e delle argomentazioni	9
	Individuazione soddisfacente della tesi e delle argomentazioni	8
	Individuazione della tesi e delle argomentazioni adeguata, rispondente al livello base delle competenze richieste	7*
	Individuazione approssimativa della tesi e rilevazione sommaria delle argomentazioni a sostegno	6
	Individuazione imprecisa della tesi e difficoltà a rilevare le argomentazioni a sostegno	5
	Parziale individuazione della tesi e difficoltà a rilevare le argomentazioni proposte	4
	Confusionaria individuazione della tesi e delle argomentazioni proposte	3
	Errata individuazione della tesi a mancata rilevazione degli snodi argomentativi	2
	Mancata individuazione delle tesi e delle argomentazioni. L'elaborato è consegnato in bianco	1
	Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	Eccellente, complesso e razionale il percorso ragionativo. Uso impeccabile dei connettivi
Ampio, coerente ed esaustivo il percorso ragionativo. Uso corretto e logica dei connettivi		13
Coerente ed esaustiva il percorso ragionativo. Uso adeguato e corretto dei connettivi		12
Buono lo sviluppo del percorso ragionativo. Uso corretto dei connettivi		11
Discreto sviluppo del percorso ragionativo. Uso sostanzialmente corretto dei connettivi		10
Lineare e corretto il percorso ragionativo così come l'uso dei connettivi		9*
Adeguate, seppur molto semplice, il percorso ragionativo, tranne che per alcuni passaggi. Incerto a tratti l'uso dei connettivi		8
Approssimativo e schematico il percorso ragionativo. Incerto in alcuni punti l'uso dei connettivi		7
Approssimativo il percorso ragionativo. Uso dei connettivi incerta in più punti		6
Frammentaria ed incompleto il percorso ragionativo. Incerto in molti punti l'uso dei connettivi		5
A tratti ripetitivo il percorso ragionativo. Incerto in molti punti l'uso dei connettivi		4
Scarse capacità nell'elaborazione di un percorso ragionativo. Non pertinente l'uso dei connettivi		3
Del tutto incoerente e incompleto il percorso argomentativo. Uso errato dei connettivi		2
Piena incapacità di sostenere un percorso argomentativo. L'elaborato è consegnato in bianco	1	
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Argomentazione personale eccellente, sostenuta con congruenza e sicurezza. Impeccabili riferimenti culturali.	14
	Argomentazione personale molto originale e sostenuta con sicurezza. Molto validi i riferimenti culturali.	13
	Argomentazione personale a tratti originale e nel complesso molto valida: I riferimenti culturali sono utilizzati in maniera precisa e coerente	12
	Argomentazione personale caratterizzata da buona sicurezza e correttezza. I riferimenti culturali utilizzati sono coerenti	11
	Argomentazione personale caratterizzata da discreta sicurezza e correttezza. I riferimenti culturali utilizzati sono nel complesso coerenti	10
	Argomentazione personale caratterizzata da adeguata sicurezza e correttezza. I riferimenti culturali utilizzati sono nel complesso coerenti	9
	Argomentazione personale sostenuta con semplicità e correttezza anche nei confronti culturali	8*
	Qualche leggera imperfezione nell'argomentare. Sostanzialmente corretti riferimenti culturali	7
	Argomentazione superficiale. Imprecisi riferimenti culturali	6
	Argomentazione superficiale, poco opportuni i riferimenti culturali	5
	Argomentazione scarsa. Scarni e poco opportuni i riferimenti culturali	4
	L'argomentazione, così come i riferimenti culturali non sono corretti	3
	Non si evidenzia alcuna capacità di argomentazione. Assenti i riferimenti culturali	2
L'elaborato è consegnato in bianco	1	

PUNTEGGIO ASSEGNATO ALLA PROVA	/20	PARTE GENERALE	
		PARTE SPECIFICA	
		PUNTEGGIO TOTALE/100	

CLASSE:

ALUNNO:

Amministrazione, Finanza e Marketing – Sistemi Informativi Aziendali – Tecnico dello Sport – Relazioni Internazionali per il Marketing – Turismo – Costruzioni, Ambiente e Territorio – Corso serale EDA percorso di II livello (AFM – SIA)

Indicatori ministeriali specifici	TIPOLOGIA C	Punteggio
	Descrittori	
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e nell'eventuale parafrasi	Il testo rispetta in maniera eccellente la traccia. Il titolo (se presente) è originale e molto efficace. La parafrasi (se presente) è certissima ed accurata.	12
	Ottima pertinenza del testo rispetto alla traccia. Il titolo (se presente) è coerente e molto efficace. La parafrasi (se presente) è accurata.	11
	Buona pertinenza del testo rispetto alla traccia. Il titolo (se presente) è coerentemente Individuato. La parafrasi (se presente) è efficace.	10
	Discreta pertinenza del testo rispetto alla traccia. Il titolo (se presente) è corretto ed esemplificativo dell'argomento. La parafrasi (se presente) è efficace.	9
	Il testo è adeguatamente pertinente rispetto alla traccia. Il titolo (se presente) è opportunamente Individuato. La parafrasi (se presente) è efficace.	8
	Il testo è sostanzialmente pertinente rispetto alla traccia. Il titolo (se presente) è opportunamente individuato. La parafrasi (se presente) è efficace. Il livello di base della competenza è raggiunto.	7*
	Il testo è sostanzialmente adeguato nello sviluppo ma a tratti non molto coerente nello sviluppo così come nella formulazione del titolo (se presente). La parafrasi (se presente) non è completamente incisiva.	6
	Il testo presenta alcune incongruenze nel suo sviluppo e a tratti si presenta poco pertinente. Il titolo (se presente) è opportunamente Individuato. La parafrasi (se presente) non è molto incisiva.	5
	Il testo è a tratti poco pertinente rispetto alla traccia. Il titolo (se presente) è opportunamente individuato. La parafrasi (se presente) è a tratti inefficace.	4
	Il testo è poco pertinente rispetto alla traccia. Il titolo (se presente) è non opportunamente individuato. La parafrasi (se presente) è inefficace.	3
	Il testo manca di coerenza sostanziale rispetto alla traccia così come nella formulazione del titolo (se presente) e nella parafrasi (se presente).	2
	Il testo non presenta alcuna coerenza rispetto alla traccia. Il titolo (se richiesto) manca, così come la parafrasi. L'elaborato è consegnato in bianco.	1
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Eccellente capacità espositiva e piena consapevolezza nello sviluppo lineare dei dati.	14
	Ottima capacità espositiva ed egregia linearità nello sviluppo dei dati.	13
	Buona capacità espositiva; anche i dati sono ben organizzati nello sviluppo.	12
	Discreta capacità espositiva. I dati sono sviluppati con consapevolezza e chiarezza.	11
	I dati sono disposti con semplicità, chiarezza e consapevolezza. L'esposizione è adeguata allo sviluppo.	10
	I dati sono disposti in maniera semplice ed ordinata. Il livello di base della competenza è raggiunto.	9*
	L'esposizione è semplice e solo parzialmente ordinata. I dati sono attinenti.	8
	L'esposizione è molto semplice. I dati sono attinenti ma alcune volte non coerenti fra loro.	7
	Alcune imperfezioni nell'ordine espositivo e nell'organizzazione dei dati.	6
	L'esposizione è a tratti poco efficace. I dati spesso non sono coerenti tra loro.	5
	Numerose imperfezioni nell'esposizione. L'organizzazione dei dati è spesso inconsistente.	4
	L'esposizione presenta molte incongruenze. Alcuni dati sono solo accennati.	3
I dati sono enumerati senza alcun ordine e senza che ne sia fornita un'analisi coerente.	2	
L'elaborato è consegnato in bianco.	1	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Eccellente articolazione delle conoscenze, sostenuta con congruenza e sicurezza. Impeccabili i riferimenti culturali.	14
	Molto originale l'articolazione delle conoscenze. Corretti e perfettamente articolati i riferimenti culturali.	13
	Originale l'articolazione delle conoscenze. Pertinenti, corretti ed articolati i riferimenti culturali.	12
	L'articolazione delle conoscenze è personale e caratterizzata da sicurezza e correttezza. I riferimenti culturali utilizzati sono pertinenti e coerenti allo sviluppo.	11
	L'articolazione delle conoscenze è personale e caratterizzata da sicurezza e correttezza. I riferimenti culturali utilizzati sono pertinenti e coerenti allo sviluppo.	10
	Qualche leggera imperfezione nell'articolazione delle conoscenze. Sostanzialmente corretti i riferimenti culturali.	9
	Le conoscenze e i riferimenti culturali sono corretti e adeguatamente articolati. Il livello di base della competenza è raggiunto.	8*
	Le conoscenze e i riferimenti culturali sono corretti ma in alcuni punti solo parzialmente articolati.	7
	Le conoscenze e i riferimenti culturali sono nel complesso parzialmente corretti ed articolati.	6
	Le conoscenze sono poco articolate. I riferimenti culturali non sempre pertinenti.	5
	Le conoscenze evidenziate sono scarse. I riferimenti culturali non sempre pertinenti.	4
	Conoscenze e riferimenti culturali sono a tratti inadeguati.	3
Conoscenze e riferimenti culturali sono del tutto inadeguati e loro articolazione è disomogenea.	2	
Conoscenze e riferimenti culturali non sono per niente articolati. L'elaborato è consegnato in bianco.	1	

PUNTEGGIO ASSEGNATO ALLA PROVA	/20	PARTE GENERALE	
		PARTE SPECIFICA	
		PUNTEGGIO TOTALE/100	

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio totale della prova				



Firmato digitalmente da
VALDITARA GIUSEPPE
C=IT
O=MINISTERO
DELL'ISTRUZIONE

I.T.C.G. "ATERNO - MANTHONÉ"

- a) Scrupoloso rispetto del regolamento scolastico;
- b) Comportamento maturo per responsabilità e collaborazione;
- c) Frequenza alle lezioni assidua vivo interesse e partecipazione attiva alle lezioni;
- d) Regolare e serio svolgimento delle consegne scolastiche;
- e) Ruolo propositivo all'interno della classe.

VOTO 10

- a) Scrupoloso rispetto del regolamento scolastico;
- b) Comportamento irreprensibile per responsabilità e collaborazione;
- c) Frequenza alle lezioni assidua;
- d) Costante interesse e partecipazione attiva alle lezioni;
- e) Regolare e serio svolgimento delle consegne scolastiche;
- f) Ruolo propositivo all'interno della classe.

VOTO 9

- a) Rispetto del regolamento scolastico;
- b) Comportamento buono per responsabilità e collaborazione;
- c) Frequenza alle lezioni normale;
- d) Buon interesse e partecipazione attiva alle lezioni;
- e) Proficuo svolgimento, nel complesso, delle consegne scolastiche.

VOTO 8

- a) Rispetto del regolamento scolastico;
- b) Comportamento buono per responsabilità e collaborazione;
- c) Frequenza alle lezioni normale;
- d) Discreto interesse e partecipazione alle lezioni;
- e) Sufficiente svolgimento delle consegne scolastiche.

VOTO 7

- a) Frequenza alle lezioni irregolare;
- b) Discontinuo svolgimento delle consegne scolastiche;
- c) Mediocre interesse e partecipazione passiva alle lezioni;
- d) Funzione negativa nel gruppo;
- e) Comportamento incostante per responsabilità e collaborazione, con notifica alle famiglie;
- f) Disturbo del regolare svolgimento delle lezioni
- g) Sospensione dalle lezioni (non dovuta a episodi di bullismo).

VOTO 6

I.T.C.G. “ATERNO - MANTHONÉ”



- a) Grave inosservanza del regolamento scolastico tale da comportare notifica alle famiglie e sanzione disciplinare secondo quanto stabilito nel Regolamento di Istituto;
- b) Assiduo disturbo del regolare svolgimento delle lezioni;
- c) Scarsa attenzione e partecipazione alle attività scolastiche;
- d) Svolgimento quasi sempre disatteso dei compiti assegnati;
- e) Comportamento scorretto nel rapporto con personale scolastico e/o compagni;
- f) Comportamento irresponsabile durante viaggi e visite di istruzione;
- g) Sospensione dalle lezioni (dovuta a episodi di bullismo e/o a gravissime scorrettezze nei confronti del personale della scuola)
- h) N. 2 sospensioni nello stesso periodo per un periodo complessivo superiore a cinque giorni;

VOTO

5

N.B: un comportamento corretto nel secondo periodo porta al recupero dell'insufficienza nello scrutinio finale.